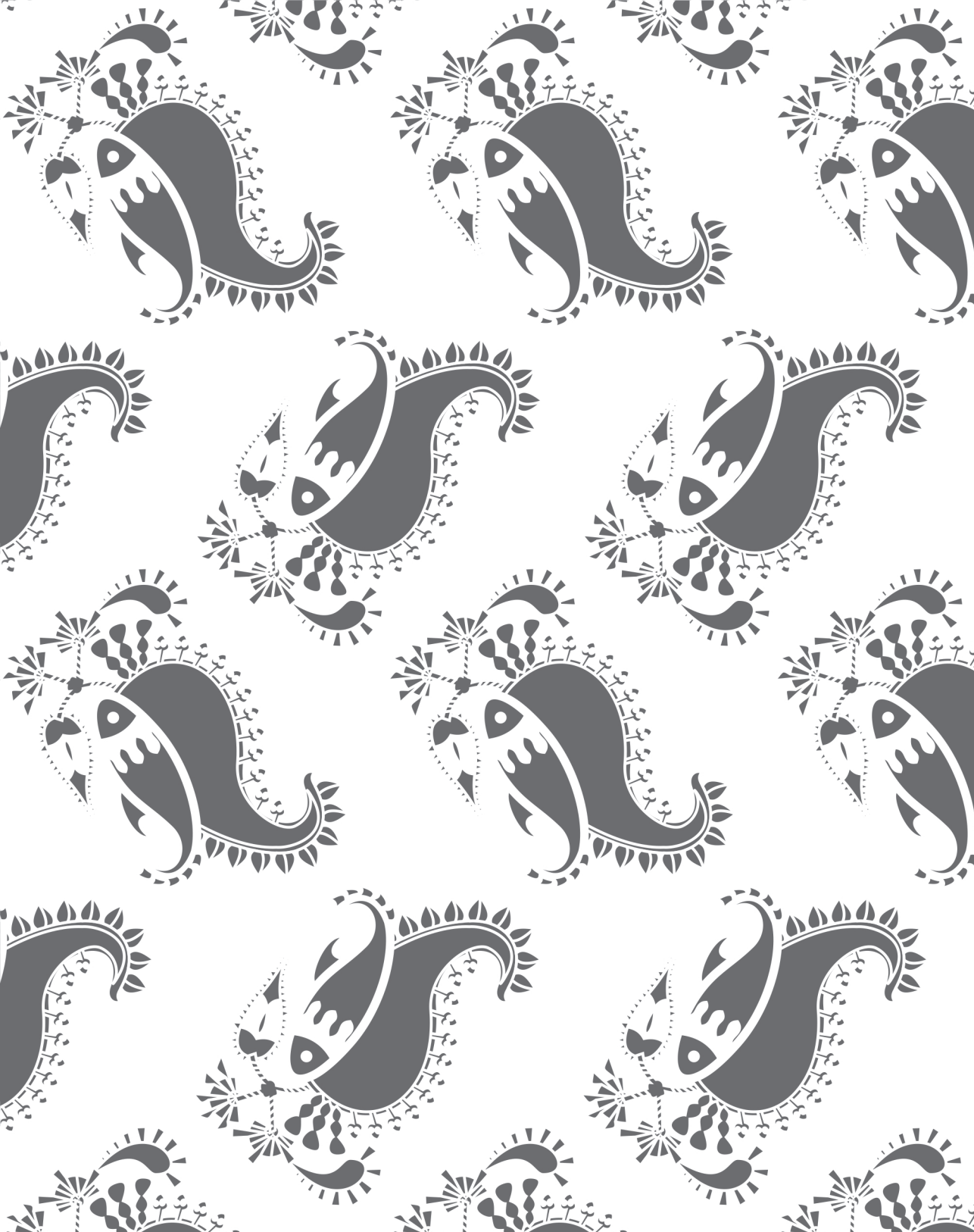
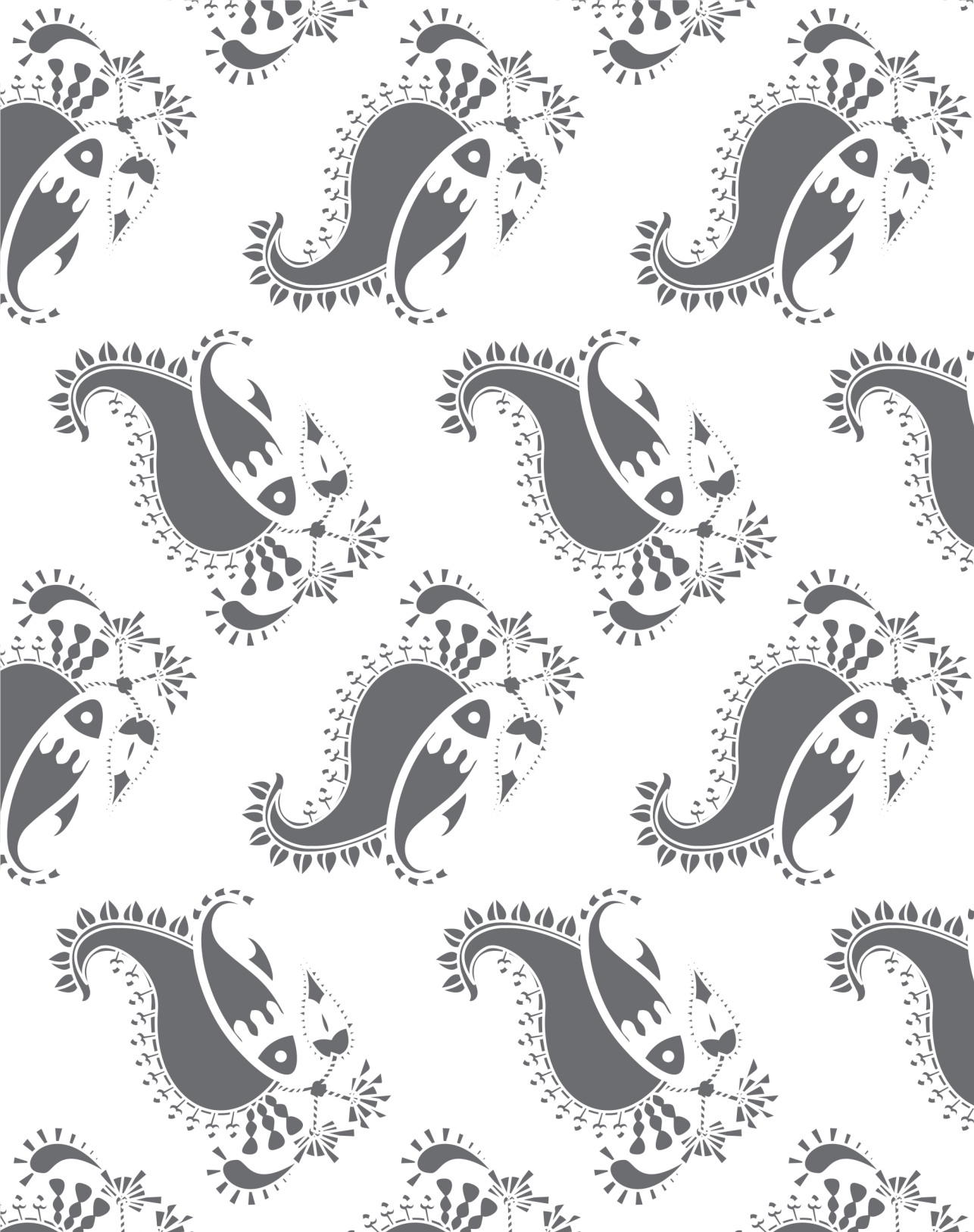


ESTAMOS CANTÁNDOLE A LA HUASTECA

GILBERTO ORTEGA RAGA







ESTAMOS CANTÁNDOLE A LA HUASTECA

Estamos cantándole a La Huasteca

© Gilberto Ortega Raga

Primera edición 2012

ISBN:

Gobierno del Estado de Tamaulipas

Ing. Egidio Torre Cantú

Gobernador Constitucional del Estado de Tamaulipas

Mtra. Libertad García Cabriales

Directora General del

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes

Arturo Medellín Anaya

Director de Publicaciones y Fomento Literario

Coro Perales Lavín

Departamento de Literatura y Promoción Editorial

Javier González Varela

Corrección de estilo

Alejandro Iván Betancourt Alcocer

Diseño gráfico

Derechos exclusivos de la presente edición
reservados para todo el mundo.

Instituto Tamaulipeco para la Cultura y las Artes (ITCA)

Blvd. Lic. Emilio Portes Gil

Edificio Gubernamental Tiempo Nuevo, N° 260 Pte.,

teléfonos: (01-834) 1078195 Ext. 42404 ó 42413

Ninguna parte de esta publicación, incluido el diseño de la portada, viñetas e iconografías, puede ser reproducida, almacenada o transmitida de manera alguna ni por ningún medio, ya sea electrónico, químico, mecánico, óptico, de grabación o de fotocopia, sin consentimiento por escrito del editor.

ESTAMOS CANTÁNDOLE A LA HUASTECA

Gilberto Ortega Raga

PRÓLOGO

La Huasteca es como un homenaje a la vida y podemos creer que no basta una, dos o tres generaciones para recopilar todas las culturas, paisajes, pasiones, gustos y alegrías, así se escriban libros y más libros, pero “Estamos Cantándole a la Huasteca” trata de hacer una pequeña aportación al divulgar los sentimientos folclóricos que tenemos quienes hemos sido premiados por el Creador al haber escogido la Huasteca para enseñarnos la primera luz del día.

La cultura huasteca es tan longeva que no podemos decir desde qué tiempo, pero si lo deducimos por el hecho que el son huasteco data del siglo XVIII y en esa época ya se ejercía la alfarería, la medicina tradicional y tantas culturas que los hermanos huastecos ya conocían.

La Huasteca es rica y hermosa por su hidrografía, sus paisajes, la sierra, la planicie, el mar. El color, la textura y los matices son elementos de exuberante belleza de la tierra que un día nos vio nacer, además del gran calor humano que poseemos los huastecos. El huasteco se identifica fácilmente por la pasión que siente por el huapango y no hay fiesta tradicional que no sea convertida en una perfecta huapanguada. Esta música que en alguna época tuvo sentimientos somnolientos, ha venido tomando nuevos bríos por



el hecho de que en diversas entidades que conforman la Huasteca se crearon talleres del son huasteco, del baile y la trova de donde ya han surgido diferentes tríos que pululan en la región logrando la estabilidad tradicional legendaria. Los promotores culturales tienen la vocación, la pasión, si así se le puede llamar a las gentes que van sembrando esta semilla que tan buenos frutos está dando dentro de la cultura popular; el promotor cultural es el que cultiva las artes y la cultura, es el que da rienda suelta a la pasión por el folclor huasteco porque es el que proporciona la idea para que otros aumenten el acervo de sus fines culturales y es el enlace entre el ejecutante, el cantor y el público que también siente y gusta, lo atrae a la música huasteca que la lleva tan adentro y que tiene la necesidad de transmitirla a los demás constantemente.

El músico huapanguero también es un promovedor intelectual toda vez que con sus trovos está divulgando el conocimiento que tiene de la cultura huasteca. El huapanguero, que lo más caro que exige como pago a su actuación es el aplauso y reconocimiento del público que lo escucha, habla de su tierra, del mar, de la sierra, de los montes y los ríos; le canta a la fauna y a tantas cosas bonitas que le brinda la naturaleza, y sobre todo le canta al amor.

Ya se dijo, el huapanguero es músico, pero con ello va promoviendo la cultura porque por medio del folclor se convierte en cronista al hacer la recopilación de todo lo que observa, y por medio de su verso lo hace saber en el momento oportuno.

El huapanguero, con su música y su trova, ha logrado con firmeza y seguridad promocionar a la Huasteca con sus anales en otros lugares del país, y por qué no decirlo lo ha llevado trascendiendo las fronteras, la armonía, lo parejo y lo claro del sonido encantador que produce el violín, la quinta y la jarana al estarlos ejecutando. Además de los versos con mensaje y fundamento esta

música es una invitación para trasladarse a la paradisíaca tierra huasteca donde hacemos un recorrido imaginario desde Soto La Marina a Poza Rica, y del Golfo a la Sierra Madre. Pero un son huasteco se disfruta mejor saboreando un trago de aguardiente y un sabroso zacahuil.

El manantial de bellezas físicas y culturales adornado de múltiples sabores y colores que tenemos en nuestra geografía huasteca se viene heredando de padres a hijos por la raigambre y pasión por el son huasteco que nos alegra el corazón al ver su vástago cantando un verso o zapateando un caimán. Con el mismo orgullo que lo harían sus abuelos, por tradición, por abolengo, por herencia y porque les nace.

Como ya es de todos conocido en el son huasteco existen arreglos de trovos, cadenas y décimas, además de una muy extensa gama de versería que cargan en su mente múltiples huapangueros. Con el fin de aumentar el patrimonio, la noción y el saber de las personas que gusten de cantar el son huasteco, el autor se ha dado a la labor de escribir algunos trovos, cadenas y décimas, todos recientes, con el fin de aportar lo que sería un grano de arena en la estructura del huapango, ojalá sea de su agrado y pueda complacerse.

Gilberto Ortega Raga



LA HUELLA

Por la vida que camino
yo miro estudio y contemplo
algo que sirva de ejemplo
por lo sano me defino
pero jamás me margino
al pensar en lo que dejas
que con talento manejas
y que en el alma se sella
que hay hechos que dejan huella
y huellas que se hacen viejas.

Ejemplo ha de ser la huella
que en la vida dejaré
que prudencia y tacto estén
dirigidos a la estrella
y hallarás la dicha bella
al repaso por la vida
la encontrarás socorrida
alumbrándote el camino
se ha de llegar al destino
por la huella dirigida.

Son huellas que son recuerdos
y ejemplo imperecedero
por eso mencionar quiero
que sean los repasos cuerdos
con los mejores acuerdos
y que actúe la inteligencia
si ejemplo fue la prudencia,
esa huella hay que seguirla
y no dejar de vivirla
que fue la mejor herencia.





POR TI, MI LINDA SEÑORA

Como joven trovador
de huasteco yo te canto
porque tú eres un encanto
que el cielo hizo mejor
y destilas el pudor
al andar por los caminos
del mundo, los más genuinos
con matices de rubí
por eso te canto a ti
con los acordes divinos.

El sol que nos da la luz
y la noche las estrellas
y tú divina como ellas
son el preciado alcuizcuz
y va mi trova andaluz
que te brindo desde ahora
por bella como la aurora
como las nubes de altura
por ser virginal y pura
por ti, mi linda señora.

Por ti que eres pura y buena
por tu belleza divina
que tu estampa se imagina
a nuestra virgen morena
la que con vista serena
demuestras conocimiento
con tu hermosura y talento
nos brindas sabiduría
y en medio de mi poesía
motivas mi fundamento.

Eres reina de belleza
eres reina de mujeres
por ser tan bella como eres
tienes la delicadeza
compartir esa riqueza
con los que te ven a diario
porque eres el relicario
que alabamos todo el año
porque a nadie le hace daño
y decirlo es necesario.





EL VIENTO ZUMBADOR

Eres reina en el harén
como virgen en el cielo
tú nos brindas el consuelo
la felicidad también
y tus encantos prevén
que el Creador te ha dibujado
y el universo aceptado
llena de gracia y candor
porque eres la hermosa flor
que en el mundo se haya creado.

En las brumas de la vida
que en los años he pasado
y en cierta ocasión postrado
con la mente contenida
sin premura y sin medida
yo me puse a meditar
lo que no podré explicar
que todo el tiempo pasando
estaba yo razonando
pensando yo en qué pensar.

Si la ciencia, ciencia es
y la mente puede todo
se pensará de este modo
con el mayor interés
que la natura que ves
te proporciona el valor
ciencia y razón por mayor
y así se podrá entender
cómo le voy hacer
para pensar lo mejor.





MUJERES, MUJERES SON

Y pensando yo advertí
que el pensar nos da razón
que la vida es obsesión
y todo el globo por sí
su manifiesto lo vi
principia para avanzar
como todo ha de acabar
pensando en el viento, ¿qué?
en ello yo medité
y me puse a razonar.

En la bóveda terrestre
tenemos agua y la tierra
y el misterio en mí se encierra
por mi razonar silvestre
no encuentro quién me demuestre
con mensaje innovador
muy claro e iluminador
por eso estoy en suspenso
y por más que pienso y pienso
¿qué es el viento zumbador?

Siempre buscamos un tema
para escribir con maestría
y al realizar la poesía
disipamos el dilema
porque tenemos la gema
que nos da la inspiración
por eso con tal razón
los poetas talentosos
hacen los temas hermosos
mujeres, mujeres son.

La mujer por adopción
es aliciente en la vida
es la prenda más querida
que nos llega al corazón
formando la coalición
por un mandato divino
seguimos el mismo sino
y que nos hace valer
es que el hombre y la mujer
han de seguir su camino.





SENTIMIENTO

Un tema muy obligado desde que el mundo se creó porque el Creador la formó con esmero y gran cuidado que al hombre lo ha cautivado y es tema en la charla diaria que es amena y necesaria la encantadora mujer es el más precioso ser compañera extraordinaria.

La mujer es bella esposa amiga, también hermana y en la vida cotidiana es la madre cariñosa es la hija tan hermosa todas son una ilusión que despiertan la pasión ¡pero en todos los sentidos!, y en los momentos vividos mujeres, mujeres son.

Si los sentimientos buenos se exaltan en demasía existe cierta teoría que son sentimientos menos al dejar de ser amenos y por más que los mejores ya lo dicen escritores que pueden repercutir porque te han de conducir a deplorables errores.

Son los buenos sentimientos con el valor que merecen si los sentimientos crecen son valores con sustentos sin buscar los aspasientos no se deben de exaltar en ello hay que meditar que el sentimiento es bonito y en este arreglo lo cito se pueden manifestar.





LA PETENERA

Es un estado efectivo
de ánimo del ser humano
y ha de sentirse de plano
el sentir apreciativo
y si este es demostrativo
te da valor y grandeza
porque has de actuar con firmeza
con franqueza y con razón
con la mano al corazón
porque es la mayor riqueza.

Sentimiento es sentimiento
que sentimiento es bondad
es la sana cualidad
que se ve en todo momento
es el bello afinamiento
que sirve en lo que se ofrezca
que orienta y apoya en la gresca
te conduce al libre llano
te mantienen en hombre sano
nomás que no te engrandezca.

Una hermosa petenera
que allá en los mares radica
y el marinero platica
en fantasía huapanguera
decían que pescado era
que allá en Europa nació
y así se consideró
siendo preciosa sirena
que en las aguas y la arena
mitad mujer resultó.

En versos la dibujamos
como preciosa mujer
que siendo un divino ser
petenera le llamamos
sus relatos los formamos
en tanto verso cantado
que el mundo maravillado
por doquiera se le cita
de una mujer tan bonita
que resultó ser pescado.





EL COMBATE

Qué cosa maravillosa
qué divina fantasía
que de los mares venía
una mujer muy hermosa
nadando muy silenciosa
pero con cierta altivez
sin creer en lo que ves
que entre el agua cristalina
una mujer muy divina
que también pescado es.

Le formamos su cadena
y décima huapanguera
le llamamos petenera
sinónimo de sirena
su versería se encadena
narrando con sencillez
pero con cierta agudez
de este relato genioso
de un ser maravilloso
fusionado mujer pez.

No des dicha por dinero
que es la desgracia peor
puede costarte ese error
pensar que tienes el fuero
sólo que de ello difiero
es otra la realidad
porque viendo la verdad
si no vives con decoro
no encontrarás un tesoro
que compre felicidad.

No des dicha por dinero
no fomentes la maldad
ni cambies felicidad
que es el valor verdadero
y la salud es primero
por ello nos interesa
para darle fortaleza
en toda su magnitud
hay que cuidar la salud
que esa es la mayor riqueza.





EL PASADO

No des dicha por dinero
no busques facilidad
vive con tranquilidad
llevando buen derrotero
siendo el hombre justiciero
con la actuación expedita
y capacidad erudita
que en ello se delibere
la humanidad lo requiere
y el mundo te necesita.

La vida es peregrinar
por el mundo dulcemente
y he vivido suficiente
ya es tiempo de razonar
yo me pongo a examinar
los errores del pasado
aunque atrás ya se han quedado
que me sirvan de experiencia
y de ello tomar conciencia
por mejorar lo avanzado.

La vida es la gran escuela
que da a los sabios consejos
que se adquieren sin complejos
es que el tiempo lo revela
que la vida es la novela
con los mejores autores
y que no concibe errores
que si hubo algún fracaso
hay que mejorar el paso
buscando tiempos mejores.





NO CRITIQUES

Al pasado hay que voltear
y mirar el resultado
si resulta de tu agrado
así puedes continuar
la meta se ha de alcanzar
que es sana satisfacción
y pensar con qué razón
la vida se va gozando
y en cada paso avanzando
sin ninguna alteración.

Después de andar el camino
hay que hacer un intervalo
buscar lo bueno y lo malo
que analice el peregrino
que lo ha guiado un ser divino
haciendo meditación
con la mano al corazón
y borrar los sinsabores
si el pasado tuvo errores
por ellos pedir perdón.

Cuántos temas por tratarlos
buscarles la solución
pero con gran decisión
se puede solucionarlos
son problemas a enfrentarlos
que por grandes que se vean
se razonan se sortean
y no sólo hablar de ellos
se toman de los cabellos
con fuerza se zarandean.

Un problema es un problema
y de inmediato atenderlo
no hay que dejar crecerlo
pues se convierte en postema
no rehuyas el dilema
porque entonces sí se grava
no le pongas ninguna traba
busca el razonamiento
que trabaje el pensamiento
y fácil todo se acaba.





EL CERRO DEL BERNAL

Hay que usar la valentía
no la crítica que obstruye
busca lo sano que fluye
si el tiempo te da amnistía
por esa razón confía
pero sigue meditando
todo se hace razonando
proyecta, estudia, pregona
que el trabajo soluciona
y no sólo criticando.

Da el consejo en su momento
y la aportación también
porque todo vaya bien
que si hay ese atrevimiento
que es el más sano sustento
con soluciones extremas
y los mejores sistemas
conquistando simpatías
y no gastando energías
criticando los problemas.

Es el Cerro del Bernal
obra del dios divino.
Es el paraje más fino
de la obra celestial
es el sello natural
que usó la naturaleza
al plasmar esa belleza
dando estampa en su verdor
su gallardo resplandor
con su inmensa fortaleza.

Blanca espuma es la neblina
que lo cubre a temporadas
también sus tardes soleadas
que iluminan la colina
donde la vista se inclina
al techo, pared, bohío
que es el cerro y su rocío
de postura general
el gran Cerro del Bernal
que lo quiero como mío.





EL MANTE LA SULTANA

La gran mole que es la roca
es loma y elevación
es guardián de la región
esa altura que provoca
y a meditar nos convoca
en pensamiento veloz
y razonándolo en pos
valorando la osadía
admiramos día tras día
lo que es la obra de Dios.

Es tema de inspiración
la bella fotografía
su importancia y gallardía
despiertan la admiración
y es por esa la razón
que Turismo lo ha adoptado
en su escudo lo ha plasmado
con sus rocas verticales
siendo orgullo de González
es símbolo del Estado.

Es el Mante la Sultana
la reina de esta región
la que avanza un escalón
y se alza muy ufana
como reina soberana
que adelanta su camino
veloz como un torbellino
y así se ha colocado
como ejemplo en el Estado
porque busca su destino.

Esta ciudad tan pujante
esta ciudad que florece
la que al turista le ofrece
grades delicias del Mante
que semejan un diamante
delicias que han sido y son
y alcanzan la adulación
porque tienen el sustento
como son El Nacimiento
y las Playas del Limón.





Grandiosa tiene su historia
la que Villa Juárez fue
y aún en Mante se ve
que sigue la trayectoria
gozando la miel y gloria
rindiendo vivas y honores
elogios y fuertes loores
a los hombres que pasaron
que esta ciudad formaron
y fueron sus fundadores.

Sultana ciudad del Mante
sultana por ser tan grande
la metrópoli se expande
avanzando hacia delante
y se admira en su semblante
que defiende su raíz
porque el pueblo es muy feliz
trabajando con lealtad
hacer de esta gran ciudad
auténtica emperatriz.

Quiero brindar mi poesía
quiero brindar mi homenaje
para todo este paisaje
que se admira día con día
por su bella geografía
sus vistas gratificantes
parajes emocionantes
y a toda la población
va mi salutación
a todos sus habitantes.





GRACIAS, ARQUITECTO

Llevado por la amistad
mencionar ahora quiero
lo que vale un caballero
con una gran equidad
da valor al semejante
con esa expresión brillante
que es astucia y gallardía
yo le menciono este día
que para mí es importante.

Que para mí es importante
agradecer de verdad
tratarme con gran bondad
de una manera elegante
sobre todo interesante,
este hecho me conmovió
y en su escrito me mandó
tantas cosas que decía
que en todo lo que escribía
mi libro lo prolongó.

Mi libro lo prolongó
con los elogios de altura
que me llenan de ternura
mis sentimientos nombró
y eso lo agradezco yo
el relato en su misiva
si con ello me motiva
a llevar siempre conmigo
gratitud para mi amigo
Rodolfo Acevedo Oliva.





DON GENARO

Un violinista valuarte
valuarte del son huasteco
el que va dejando el eco
porque el gusto lo comparte
siendo aficionado al arte
hace llorar los violines
alegrando estos confines
con música en su región
a la que pone emoción
ese es Genaro Martínez.

Se le llama El Camalote
del Camalote salió
y el prestigio que logró
lo consiguió con su dote
que aún mantiene ese trote
con el trío Los Trovadores
que van consiguiendo loores
al demostrar su talento
lanzando coplas al viento
cual si fueran ruiseñores.

Quiero hablar de don Genaro
que su nombre yo lo exalto
a su trío lo puso en alto
al Camalote, lo aclaro
con trovadores comparo
que todo el pueblo lo aclama
siendo la misma amalgama
que don Genaro formó
y con el tiempo alcanzó
gozar de prestigio y fama.

Trabajó con Los Villeda
el Trío Camalote hicieron
Artemio y Lucio partieron
nomás don Genaro queda
por cierto que no se enreda
tocando con su violín
con honor de paladín
por la rivera del río
al formar su nuevo trío
con don Mario y Genarín.





JORGE YAPUR

Se hace el reconocimiento
y el homenaje también
llevándose el parabién
que conquistó en el momento
porque tiene el fundamento
de tocar con claridad
con plena estabilidad
entregando el corazón
causando gran impresión
por su gran capacidad.

Yo le rindo pleitesía
y le rindo vasallaje
y este arreglo se lo traje
con gusto y algarabía
muy contento en este día
que muy alegre se ve
aquí mismo damos fe
en que hacemos testimonio
que el violín, su patrimonio
don Genaro, el de usted.

Yo también quiero pintar
pero pintar en poesía
siendo décima la mía
a Yapur le he de brindar
no se me habría de pasar
el gran pintor detallista
que con sus dotes de artista
por lo sublime y lo real
Jorge, temperamental
temperamental y realista.

Pintando con rigorismo
dibujó su mismo sino
logrando un soplo divino
como alusión de sí mismo
donde nació el huastequismo
pintando con gran despego
jamás se encuentra sosiego
ni su pintura embeleca
al pintar de su huasteca
el aire, la tierra y el fuego.





EL PINTOR

Con su pincel invirtiendo
la noche haciéndola día
al cuadro da su valía
valores que están viviendo
y el hombre sigue valiendo
siendo un pintor relator
él trabaja con amor
Jorge pinta sin pintar
que no se para a pensar
si el tiempo tendrá color.

Un pintor dibuja al mundo
porque el mundo hizo al pintor
y al responder a ese honor
tuvo el éxito rotundo
por su trabajo fecundo
plasmó la naturaleza
con el arte y la belleza
la natura, la creación
dio rienda a la imaginación
con la mayor sutileza.

Ya sea manta o sea papel
o lienzo también se llama
esa tan bella amalgama
que observamos en tropel
pero aduciéndolo a él
alabamos al artista
destacado muralista
que resuelve en su dibujo
la imagen que lleva lujo
cual perfecto analogista.





Quiero brindarle un laurel
y toda mi admiración
también mi salutación
qué más quisiera para él
que es un florido vergel
es fértil tierra labrada
por sus frutos valorada
yo no sé si es artesano
al pintar sólo lo sano
en su tarea denodada.

Si Dios le da su valor
y Dios le da su talento
pintando agua, tierra y viento
siempre pinta el resplandor
que le diera el Gran Señor
que es poder en la pintura
capacidad y cultura
para manejar la tinta
es que el pintor siente y pinta
apoyado en su ternura.

La pintura trae mensaje
demuestra lo nunca visto
desde los tiempos de Cristo
el pintor hace lenguaje
pintando como homenaje
los detalles que observó
y en el cuadro dibujó
al mundo en su plenitud
mostrando su gratitud
por lo que de él aprendió.





BLANCA PULIDO

(Décima en cadena)

Admirando a una mujer
por el arte y el talento
su pasión y sentimiento
que manifiesta placer
cuando se halla en el quehacer
departiendo en el folclor
huasteco con tanto amor
de este suelo querido
hablo de Blanca Pulido
que hoy le rendimos honor.

Que hoy le rendimos honor
nomás porque lo merece
que todo el pueblo se exprese
deseándole lo mejor
con aplauso aclamador
por esa voz tan bonita
que hace lucir a Blanquita
como artista consagrada
siendo hoy homenajead
porque sí se lo amerita.

Porque sí se lo amerita
por el éxito alcanzado
en todo lo que ha cantado
y el huapango lo ejercita
que por ello se acredita
el ser la mejor artista
la cantante folclorista
que despierta el alboroto
por eso brindo mi voto
porque el talento persista.

Porque el talento persista
ya que tiene cualidad
y se admira a la deidad
que es la Huasteca cronista
y con su canto conquista
a todas las multitudes
que alagando a sus virtudes
la admiran con emoción
enviándole el corazón
por sus sanas actitudes.





LA VERDADERA AMISTAD

Por sus sanas actitudes
que demuestra día tras día
manifiesta la alegría
con sonrisas y saludes
por todas las latitudes
donde canta sus canciones
los huapangos y los sones
que les pone tanto anhelo
y yo pido a Dios del cielo
la cubra de bendiciones.

La cubra de bendiciones
de gracia y gran propiedad
y que tengan equidad
todas interlocuciones
que serán buenas razones
para que siempre la admires
cuando cantando la mires
por ser artista objetivo,
siempre diré que viva
Blanca Pulido Ramírez.

Una amistad verdadera
es una flor bien sembrada
con honestidad regada
en la humanidad pradera
del hombre que bien la diera
porque nace, sube y crece
si con ella se merece
aumentar la estimación
la luz de la comprensión
que jamás se desvanece.

La amistad es el regalo
más valioso en este mundo
es el éxito fecundo
que no merece intervalo
y con gran honra lo avalo
porque es orden celestial
sentimiento individual
que proporciona el abrigo
cuando te llega un amigo
que se aprecian por igual.





La amistad es bendición
que nos llega de la altura
es la sustancia más pura
que cultiva la razón
que alimenta al corazón
y sin ningún interés
la amistad sí eso es
que se aprecia con recato
es el divino mandato
que nos manda el alto juez.

Amistad bendita seas
esta amistad pura y sana
eres la flor que engalana
porque pulcra te recreas
y en las buenas y en las feas
tú nos cubres con tu velo
nos obsequias el consuelo
y nos brindas compañía
con ternura y alegría
que dirige Dios del cielo.

Una gran capacidad
velar por el semejante
es el tesoro radiante
es gema con calidad
que llamamos amistad
porque amistad es lo bueno
es el sentimiento ameno
que da valor a la vida
que jamás se nos olvida
pisando en muy buen terreno.





SER AMIGO

Cuando encuentras un amigo
es afortunado hallazgo
ahí comienza el compadrazgo
y con experiencia digo
que la amistad es abrigo
es afecto y es lealtad
tratar con veracidad
ser sincero al dar la mano
con el afecto más sano
que es verdadera amistad.

Ser amigo es un gran don
porque hay esas cualidades
y se poseen las bondades
que son la motivación
de actuar con la sana acción
de forma más amigable
cuando el sentimiento hable
buen trato recibirás
satisfecho te verás
y serás muy respetable.

La amistad es el regalo
que te manda el ser divino
sentimiento que examino
y con afecto lo avalo
que con devoción igualo
al cariño y al respeto
ser amigo es en concreto
actuar con legalidad
ser amigo de verdad
no ser amigo incompleto.

Amigo de aquí hasta allá
esa es la amistad completa
ya que por todo el planeta
prolongada se verá
y que ésta siempre estará
aportando lo mejor
cuando te agobie el dolor
dando consuelo en su voz
porque es mandato de Dios
mandato de gran valor.





UN BUEN AMIGO

Un buen amigo es aquel
que sabe nuestros secretos
que con ánimos concretos
y como si fueran de él
los conserva en su anaque
con la gran sinceridad
que nos muestra su lealtad
afecto que más arrecia
nos respeta y nos aprecia
y nos brinda su amistad.

El amigo te defiende
que no cometes errores
y más cuando son peores
porque de hecho comprende
que ser amigo se entiende
la amistad salvaguardar
nunca te va a dejar
que por malas jugarretas
ciertos errores cometes
y que te puedan dañar.

Y ser amigo también
el tratarte como tal
porque la amistad es igual
a dos amigos que ven
el uno y el otro y a quien
se le ha de brindar el consuelo
cuando le llegue del cielo
alguna contrariedad
para ello está la amistad
lo más sano de este suelo.

La amistad es un mandato
encargo procuración
del poder la comisión
que con gusto yo lo acato
si me da en comodato
y con esa amistad lo ligo
si al amigo lo consigo
que se pueda describir
por eso puedo decir
que me agrada ser amigo.





EL AMIGO

Situaciones bochornosas
las que el hombre va pasando
y cuando las va enfrentando
que las siente embarazosas
le resultan tan hermosas
que salvando los escollos
se libra de esos embrollos
cuando se encuentran consigo
un grupo de sus amigos
para brindarle el apoyo.

El amigo con problemas
son problemas del amigo
el que va a brindarle abrigo
preocupado en sus dilemas
y si estas son extremas
da consuelo da ternura
da el apoyo en su postura
le habla en todo momento
le da palabras de aliento
que es apoyo en su amargura.

Si el amigo está en desgracia
el amigo está con él
ya que es el amigo fiel
y lo trata con audacia
sentimiento y diplomacia
deseándole para bien
para que sienta el sostén
que es el mejor consuelo
y envía plegarias al cielo
porque todo salga bien.

La amistad se manifiesta
se es amigo de verdad
es leal solidaridad
cuando la amistad es honesta
siempre se halla dispuesta
demostrarse sana y pura
y el amigo se perdura
que por doquiera aplicada
deberá ser bien probada
siendo verde o sea madura.





ANÉCDOTA DE UN AMIGO

Andaba un hombre feliz
galaneando a una mujer
con razón de merecer
los encantos y el tapiz
comenzando ese desliz
a conquistarla se aferra
a la dama de esa tierra
y miren lo que pasó
una pierna le mordió
una traicionera perra.

Los dos bailaban muy bien
y se decían entre tanto
en el mes que entra es mi santo
y coincidiendo lo creen
fijese que el mío también
y planeando estos asuntos
platicando varios puntos
yo no sé si usted conviene
que llegando el mes que viene
lo festejaremos juntos.

Andaba en su vacilón
y del baile disfrutaba
que cuando menos pensaba
él fue sintiendo el jalón
que le rompió el pantalón
cierto dolor sentía
cuando a todos nos decía
cómo me vino a morder
y el pantalón a romper
el único que tenía.

¿Y la dama? Yo no sé
se fue con otro bailando
pero Enrique meditando.
Ay que susto me llevé
la vieja loca se ve
yo no sé qué pasaría
porque ni la conocía
cuando todo comenzó
pero esto ya se acabó
nos veremos otro día.





LEO DE SWAAN

Volviendo al romance de ellos
esa mujer le decía
al tiempo que sonreía
con sus encantos tan bellos
peinándose los cabellos
y era fácil de entender
lo que ahí se pudo ver
le repetía muy seguido
señor, no tengo marido;
ni yo, yo tengo mujer.

Hay un huasteco chileno
allá por Chile nació
pero a México llegó
y aquí conoció lo bueno
que actuando con desenfreno
se vino para Ozuluama
la tierra que tanto ama
y que goza a gran placer
conoció bella mujer
y casó con fina dama.

Hablo de Leo De Swaan
huasteco de corazón
huasteco por convicción
que baila con tanto afán
al escuchar un caimán,
nos basta con sólo verlo
y no es fácil de creerlo
los gentilicios se rigen
porque hay huastecos de origen
pero él porque quiso serlo.





ESCUELA NORMAL

Escuela Normal Rural
del Estado de Tamaulipas
que la enseñanza anticipa
formando lo elemental
al grupo magisterial
cual futuros profesores
la masa de educadores
que en las aulas se consuela
engrandeciendo a su escuela
de San José de las Flores.

Lauro Aguirre fue fundada
tres décadas anteriores
y han pasado directores
la historia lo mencionaba
José Luis García lograba
ser el primer director
de la escuela el fundador
que es muy digno de alabar
para poder mencionar
al laureado profesor.

Y sigo haciendo las listas
de todos los directores
que han cosechado loores
y no han perdido las pistas
baluartes alfabetistas
de esta casa educadora
de maestros forjadora
que trabaja tan feliz
Olivia Saucedo Ortiz
dinámica directora.

Arturo Acuña Rosales
Leonel Rodríguez Pineda
y no sé quién le anteceda
en labores generales
porque estando en los umbrales
trabajan con gran tesón
con empeño y con pasión
cultivando los honores
para estos dos profesores
se va mi salutación.





LA EDUCACIÓN

A los padres de familia
también personal docente
a toda esa linda gente
que en sus labores se auxilia
y con su actuación concilia
que conforme el tiempo avanza
con eso ventura alcanza
ya con Beto tantos años
y con Ofelia Bolaños
directores de danza.

El hombre más preparado
es el que tiene futuro
porque se siente seguro
si tiene al mundo de aliado
honesto, cabal y honrado
con estupor lo contemplo
que le asiste la razón
cuando habla de educación
predica con el ejemplo.

La educación es cultura
que se adquiere en el hogar
donde se ha de comenzar
una vida sana y pura
donde el hombre bien madura
demostrando a la sazón
de que tiene educación
que constante la practica
porque a diario le predica
con cordura y convicción.





El hombre bien educado
donde quiera se le estima
que siendo persona fina
es querido y estimado
por su ejemplo es respetado
y respeta al semejante
es el hombre que al instante
tiende la mano al caído
por el valor adquirido
se manifiesta constante.

Una persona educada
una real alegoría
la metáfora sería
una tierra bien labrada
la semilla germinada
que promete muy buen fruto
comparado a un instituto
que realza a su región
que con muy justa razón
se le brinda el atributo.

La educación es la gema
que da valor al humano
y que hace al ciudadano
que a la vida no le tema
que se enfrente a su problema
con un valor muy completo
y en sus actos sea discreto
que no se haga de enemigos
y que trate a sus amigos
con cariño y con respeto.





EL PROFESOR

El hombre capacitado
para poder enseñar
es el que sabe educar
con empeño se ha forjado
y en las aulas preparado
con talento y con empeño
ya con el rostro risueño
por esa hermosa misión
convertida en obsesión
la de enseñar al pequeño.

Maestro por convicción
maestro por patriotismo
que demostrando el civismo
actúa con esta razón
en aras de la nación
al cumplir con su deber
sintiendo este gran placer
llevado con tanto anhelo
impartir al pequeñuelo
el buen arte del saber.

Enfermo a veces está
cuando en el aula se halla
pero dando la batalla
su labor continuará
y el éxito alcanzará
cuando con mucho talento
mire el aprovechamiento
del alumno que ha enseñado
sea capaz y educado
lo hará sentirse contento.

No importa su bienestar
ni el descuido de sus hijos
ha de sortear acertijos
no pensará en descansar
su meta habrá de lograr
aún pesando a su familia
que bien sufriendo lo auxilia
en esa noble labor
por ser el fiel forjador
en esa misión se afilia.





CADENA SIN NOMBRE

El profesor da cultura
abre las puertas al mundo
cultiva lo más profundo
conservando esa postura
al ser la feliz criatura
que en su persona precave
que el enseñar es la llave
de señalar el camino
porque es precepto divino
orientar al que no sabe .

Buscando la frase fina
y así lograrla entonar
el mensaje se encamina
para poderlo expresar
si el huapango me fascina
sus versos yo he de cantar.

Sus versos yo he de cantar
al compás de un son huasteco
que se los voy a brindar
y mi frase la hipoteco
porque les ha de agradar
aunque a mí me falle el eco.

Aunque a mí me falle el eco
quiero alegrar el fandango
y por Dios que no embeleco
porque me agrada ese rango
y aunque ya no peine el fleco
me gusta cantar huapango.





Me gusta cantar huapango
con mi propia versería
que no es salida del fango
pues lleva categoría
y el sombrero me arremango
al son de la melodía.

Que lo hago de corazón
al cantar esta cadena
que no cause admiración
al cumplir con mi faena
porque es de admirarse el son
y su versería tan buena.

Al son de la melodía
mis versos les brindaré
porque esa es la dicha mía
en donde quiera que esté
y la décima en poesía
a veces la cantaré.

A veces la cantaré
con entusiasmo y pasión
y si mal la entonaré
les pido su comprensión
pero sí les juraré
que lo hago de corazón.





EL SOL

Si nos vamos con el rol
de la mañana preciosa
miramos un girasol
y su vista tan hermosa
¡Qué radiante sale el sol
con su luz maravillosa!

Con su luz maravillosa
que alumbra por la mañana
la natura caprichosa
desde la hora más temprana
hace lo que el mundo goza
la claridad se engalana.

La claridad se engalana
dándole lugar al día
que se antoja cortesana
por el cambio que se haría
de manera cotidiana
una real analogía.

Una real analogía
del sol con la luna llena
la luna que brillaría
sale el sol y la cercena
la claridad llegaría
sin más gloria ni más pena.

Sin más gloria ni más pena
con su bello resplandor
en una tan bella escena
con impacto acertador
que su vista es muy amena
un paisaje alentador.

Un paisaje alentador
y que sigue una rutina
que nos muestra lo mejor
es la obra más divina
dictada por el Creador
es por eso que ilumina.





LA HUASTECA ES MUY HERMOSA

Es por eso que ilumina
porque va siguiendo el rol
lo hace con tal disciplina
que parece girasol
y que a diario se encamina
al salir radiante el sol.

La Huasteca es muy hermosa
ya su jardín floreció
su serranía tan preciosa
eso lo aseguro yo
jamás he visto igual cosa
porque en ella Dios nació.

Porque en ella Dios nació
formándola un paraíso
bello mapa dibujó
y muy fértil este piso
de bendición nos dejó
todo lo que aquí nos hizo.

Todo lo que aquí nos hizo
con su mano bondadosa
que tal parece un hechizo
porque es belleza agenciosa
y su encanto inmortalizó
bella tierra primorosa.





Bella tierra primorosa
con sus altos y bajíos
la brisa tan deliciosa
y sus caudalosos ríos
de música donairosa
la que le cantan sus tríos.

Mi divina inspiración
por mi tierra laboriosa
que me causa admiración
su natura fabulosa
para nacer esta expresión
la Huasteca es muy hermosa.

La que le cantan sus tríos
con muy florido lenguaje
por todos sus caseríos
de su precioso paisaje
y también los versos míos
que con gusto se los traje.

Que con gusto se los traje
a la más bella región
versos de gran “cabotaje”
con el alma y corazón
que despierta este celaje
mi divina inspiración.





CANTANDO Y TROVANDO

Con su permiso señores
voy a empezar a cantar
aunque no soy de los mejores
versos quiero improvisar
pa' estar con los servidores
del cantar y del trovar.

Del cantar y del trovar
el folclor de mi Huasteca
desde la sierra hasta el mar
en donde gire la rueda
que el verso se puede crear
y la rima no se enchueca.

Y la rima no se enchueca
en la prosa improvisada
que continuando la greca
el huasteco en su versada
se va logrando la meca
y limpiando su cantada.

Y limpiando su cantada
con la mejor armonía
va la rima bien trovada
que tal parece poesía
pero ya viene arreglada
con la mayor alegría.

Con la mayor alegría
orgullo del trovador
que en el huapango confía
para cantar lo mejor
motivando algarabía
como el mejor payador.

Como el mejor payador
el que canta improvisado
que lanza versos de amor
y que lo hace entusiasmado
cantando con gran fulgor
porque viene preparado.





EL CABALLITO

Porque viene preparado
para poder entonar
con el verso razonado
que lo quiere dedicar
porque es un aficionado
del cantar y del trovar.

Hoy montando me verán
galopeando en la pradera
para correr por el plan
porque pasearme quisiera
en mi caballo alazán
y con mi yegua jovera.

Y con mi yegua jovera
en estos alrededores
que es una yegua ligera
que aprecian los corredores
y con ella compitiera
mi caballito señores.

Mi caballito señores
yo lo acabo de comprar
por cierto es de los mejores
y ahora lo quiero pasear
por estos alrededores
cuando me salgo a campear.





DIOS DEL CIELO

Cuando me salgo a campear
voy luciendo mi caballo
muy bueno para alcanzar
por eso nunca batallo
si se trata de lazar
por Dios santo que no fallo.

Por Dios santo que no fallo
al alcanzar un torete
por eso yo les detallo
que siendo yo buen jinete
reviso que mi caballo
porque el fuste se le apriete.

Porque el fuste se le apriete
y no se vaya a ladear
que yo salga como cohete
o que me vaya tumbar
me haga brincar el falsete
acabando de lazar.

Pensando yo me desvelo
¿que cómo el mundo se creó?,
y el saberlo es un consuelo
por eso lo canto yo
porque nuestro Dios del cielo
este mundo dibujó.

Este mundo dibujó
nuestro Dios con su poder
y la humanidad formó
que lo hemos venido a ver
el éxito que alcanzó
y pudo fortalecer.

Y pudo fortalecer
por su gran sabiduría
tanto ha podido crecer
que se ve en la lejanía
lo que es de Dios el poder
y el mundo que formaría.





Y el mundo que formaría
por obra y gracia divina
fue con gran categoría
y eso es lo que nos fascina
que el cielo sirve de guía
en la obra cilindrina.

En ello es que yo me fundo
y admiro este paraíso
y mi tema lo redundo
al pisar en este piso
que siendo el Creador del mundo
este mundo Dios lo hizo.

En la obra cilindrina
y sus puntos cardinales
siendo construcción genuina
en términos generales
nuestro Señor la ilumina
por medio de sus señales.

Por medio de sus señales
el Creador maneja al mundo
a toditos por iguales
con el éxito rotundo
con prudencia que la avales
en ello es que yo me fundo.





LA AMISTAD

La amistad yo la atesoro
que tanto valoro yo
y cada día la mejoro
ese don se me alcanzó
ser amigo es un tesoro
regalo que Dios nos dio.

Regalo que Dios nos dio
buscar fraternidad
la amistad se valoró
en toda su densidad
y en mi vida se enraizó
tengo esa gran cualidad.

Tengo esa gran cualidad
que siempre llevo conmigo
demostrando la bondad
y Dios sirve de testigo
que al brindarles mi amistad
yo doy mi mano de amigo.

Yo doy mi mano de amigo
porque en ello yo me afano
y enseguida se los digo
el saludo cotidiano
de su salud investigo
costumbre del buen cristiano.

Costumbres del buen cristiano
que muestra sus simpatías
como el mejor ciudadano
que es hijo del Rey Mesías
a todos les doy mi mano
y les digo buenos días.

Y les digo buenos días
que es una costumbre diaria
que a tus amigos envías
de manera voluntaria
con cariño las amplías
unidos a una plegaria.





PARA PREGUNTAR

Unidos a una plegaria
salida del corazón
que es muy justa y necesaria
cuando llega la ocasión
la atención es solidaria
con respeto y atención.

Quien funda bien su pregunta
es el que tiene talento
porque en su vida presunta
y con buen comportamiento
su capacidad despunta
desde el alto firmamento.

Desde el alto firmamento
donde se halla Dios con su hijo
y conserva su aposento
por eso yo me dirijo
y en término lo comento
para ver si lo corrijo.

Para ver si lo corrijo
lo que quiero averiguar
con el pensamiento fijo
es que quiero investigar
por qué razón yo me aflijo
si yo no sé preguntar.





Si yo no sé preguntar
no obtengo contestación
pues no he podido alcanzar
ni talento ni razón
y no alcanzo asimilar
cultura y meditación.

Y también inteligencia
por eso se los comento
si la pregunta es la ciencia
que tiene aprovechamiento
y pregunta con conciencia
el hombre que es de talento.

Cultura y meditación
y también sagacidad
si no tengo educación
y tampoco facultad
preguntar con atención
con cierta facilidad.

Con cierta facilidad
y también con atingencia
pero decir la verdad
se los digo con decencia
nos falta capacidad
y también inteligencia.





SI QUIERES LLEGAR A SER

Quiero empezar sin agravios
‘ora que voy a cantar
pa’ que sepan por mis labios
lo que voy aconsejar
si quieren llegar a sabios
razonen al preguntar.

Razonen al preguntar
y usen la meditación
porque les puede faltar
atender con tal razón
al tiempo de interrogar
escuchar con atención.

Escuchar con atención
buscando la realidad
que no exista la ambición
sólo la formalidad
despejar la confusión
para encontrar la verdad.

Para encontrar la verdad
buscar el camino recto
donde esté la libertad
encontrarás el afecto
gozar de la probidad
surtirá el mejor efecto.

Surtirá el mejor efecto
poniendo la voluntad
y razonando dilecto
con mayor capacidad
actuando limpio y correcto
te aprecia la soledad.

Te aprecia la soledad
si das afecto sincero
sin ninguna falsedad
y si eres buen consejero
sabrás darle prioridad
cualquier problema primero.





EN LA JUVENTUD

Cualquier problema primero
que ampare a los demás
si razones con esmero
y no miras para atrás
ayudando al mundo entero
un gran sabio tú serás.

Entre bosques y los cerros
entre lluvia y matorrales
y al sonar de los cencerros
que traían los animales
y el ladrido de los perros
así viví yo en González.

Así viví yo en González
en mi juventud añorada
fueron tiempos colosales
vida bien aventurada
que te marca las señales
porque no te falte nada.

Porque no te falte nada
de lo que vale en la vida
que hoy en edad avanzada
la consideras servida
que la miro afortunada
con mi familia querida.





Con mi familia querida
que conmigo está a mi lado
con bendición recibida
que el Creador nos ha mandado
y que siempre es dirigida
con recuerdos del pasado.

Qué más le pido a mi Dios
con los años que he vivido
y el rezo va de mi voz
para el Creador dirigido
como un granito de arroz
que feliz me ha sostenido.

Con recuerdos del pasado
de la hermosa juventud
recordando lo quedado
y con toda exactitud
que todo lo había gozado
la dicha, fuerza y salud.

La dicha, fuerza y salud
pero viviendo precoz
conservamos la aptitud
para decirlo veloz
siendo buena la actitud
qué más le pido a mi Dios.





QUE ME PODRÁN DESTRUIR

(Cadena)

Es muy bonito vivir
de nada puedo quejarme
porque les puedo decir
y razón tienen que darme
que me podrán destruir
pero nunca derrotarme.

Pero nunca derrotarme
porque conservo el camino
y si quieren humillarme
en defenderme me obstino
pues no voy a perturbarme
porque mi vida coordino.

Porque mi vida coordino
para alcanzar una meta
si voy siguiendo el destino
por una dicha completa
mi situación la domino
de lo demás no me inquieta.

De lo demás no me inquieta
porque sé vivir en paz
si me topo algún profeta
que me mire perspicaz
pero a manera discreta
lo trataré muy sagaz.

Lo trataré muy sagaz
para corregir el rumbo
me defenderé tenaz
porque nunca me confundo
siempre seré tan audaz
con un actuar muy profundo.

Con un actuar muy profundo
por poder sobrevivir
y jamás seré iracundo
pues tengo que concluir
de que estando en este mundo
todo se puede aludir.





COMENTARIOS DE LA VIDA
(Cadena)

Todo se puede aludir
mas nunca desesperarme
y podremos distinguir
que si quieren acabarme
sí me podrán destruir
pero nunca derrotarme.

Cuando la maldad pervierte
con tan mala sensación
quisiera ser sano y fuerte
pero dice la razón
que el ojo lágrimas vierte
y sangre de un corazón.

Y sangre de un corazón
si se hiere o se lastima
si no encuentra estimación
o se deja que se oprima
sin ninguna explicación
no hay consuelo, no hay estima.

No hay consuelo, no hay estima
cuando la herida es profunda
ni esperanza que redima
porque se halla moribunda
sólo el dolor por encima
lo tortura y lo asegunda.





1000 HIJOS PARA UN PAPÁ
(Cadena)

Lo tortura y lo asegunda
será por su mala suerte
cual serpiente foribunda
y no encuentra quien lo alerte
por esa herida profunda
el ojo lágrimas vierte.

El ojo lágrimas vierte
al sentir tremendo abrojo
aunque llorando no acierte
siente martirio en su hinojo
en ocasión se convierte
en despreciable despojo.

En despreciable despojo
con grande desilusión
y así lo abate el enojo
llegando la abnegación
que lágrimas vierte el ojo
y sangre de un corazón.

Un padre para 1000 hijos
no son 1000 hijos de él
porque todos son canijos
ni le brindan un laurel
aunque le causen aflijos
y el cariño no sea fiel.

Y el cariño no sea fiel
ni le brinden comprensión
se olvidan que fue el vergel
el más potente timón
en la vida fue el cordel
que jaló la embarcación.

Que jaló la embarcación
y velaba noche y día
con el alma y corazón
conciente de que traía
la carga que en su ocasión
el Creador le dejaría.





LA VIRTUD

El Creador le dejaría
convertida en su familia
y tanto empeño ponía
porque en su vida lo auxilia
en lo que más él quería
y con ello se concilia.

Y con ello se concilia
porque muy feliz se va
si florea la bugambilia
en su sombra esperará
el reunir a su familia
y que algún día logrará.

Y que algún día logrará
y son pasiones y aflijos
que siempre lo pensará
en sus sentimientos fijos
1000 hijos para un papá
un padre para 1000 hijos.

Si se pierde la virtud
que es lo más elemental
se carece de salud
pero de salud mental
y ante tal vicisitud
conservemos lo moral.

Conservemos lo moral
con prudencia y discreción
actuando lo más normal
cordura y moderación
y lo más fundamental
madurez en la actuación.

Madurez en la actuación
porque virtud es justicia
equidad es la razón
integridad y pericia
que se ha de ser buena acción
al alma la beneficia.





NO ABUSES DE LA VIRTUD

(Cadena)

Al alma la beneficia
y nos da la fortaleza
al espíritu acaricia
siendo la virtud riqueza
porque el vigor nos propicia
actuar con naturaleza.

Estando en buena actitud
en una actitud tan bella
y con amplia rectitud
si es que quieres dejar huella
se demuestra la virtud
cuando no abusamos de ella.

Actuar con naturaleza
y con toda sobriedad
la templanza lo procesa
tan virtuosa de verdad
que virtud es sutileza
si se actúa con probidad.

Cuando no abusamos de ella
que la virtud es un don
y por eso es la epopeya
que se hace en esta ocasión
porque de lejos destella
y que causa admiración.

Si se actúa con probidad
es un respeto al creador
la virtud en realidad
es fomentar el amor
a toda la humanidad
con rectitud y vigor.

Y que causa admiración
cuando el hombre la posee
cultura y disposición
la virtuosidad se ve
se demuestra en la actuación
o en donde quiera que esté.





A LA VIDA
(Cadena)

O en donde quiera que esté
se desposa la acritud
observada con gran fe
que goza de pulcritud
y ser virtuoso se cree
en cuerpo, alma y salud.

En cuerpo, alma y salud
por todas partes virtuoso
una gran similitud
con el hombre que es dichoso
porque tiene la inquietud
de ser hombre venturoso.

De ser hombre venturoso
y con tantas facultades
virtud es ser bondadoso
rodeado de cualidades
amable y caballeroso
y tantas tantas bondades.

La vida es la gran verdad
que en el mundo existiría
vivir con honestidad
con credo y algarabía
buscar la felicidad
para vivir día tras día.

Para vivir día tras día
debe existir convicción
que si fuera alegoría
se verá de esta razón
de que es bonita poesía
llevada en el corazón.

Llevada en el corazón
con muy buen razonamiento
que merece admiración
porque tiene el fundamento
de que se hizo la creación
con agua, la luz y el viento.





Con agua la luz y el viento
elementos naturales
que auxilian al firmamento
en sus primeros umbrales
y el hombre en cualquier momento
notará grandes señales.

Buscar la felicidad
cuando el hombre más confía
sabiendo que en realidad
no requiere asesoría
tampoco especialidad
para vivir día tras día.

Notará grandes señales
necesarias en la vida
que se observa en los anales
y la historia consolida
que todos somos iguales
porque no existe medida.

Porque no existe medida
viviendo con humildad
con la acción agradecida
y toda formalidad
que nada cuesta en la vida
buscar la felicidad.





BUSCANDO EL FUTURO

El buen consejo se expresa
si lo quieres escuchar
por si acaso te interesa
y si quieres progresar
si tú buscas la riqueza
algo tendrás que guardar.

Algo tendrás que guardar
para ver hacia el futuro
primero antes trabajar
como todo hombre maduro
y el mañana has de alcanzar
más consciente y muy seguro.

Más consiente y muy seguro
porque supiste luchar
con talento y muy mesuro
si pudiste razonar
para salvar un apuro
lo importante es el ahorrar

Lo importante es el ahorrar
meditando que el mañana
se puede necesitar
y se porte algo tirana
algo se puede lograr
estando la edad temprana.

Estando la edad temprana
y la vida sólo empieza
que la vemos limpia y sana
pero hablemos con franqueza
que toda la especie humana
va buscando la riqueza.

Va buscando la riqueza
pensando en el porvenir
trabaja con entereza
en su próspero vivir
internarlo le interesa
ya no debe desistir.





EL TROVO Y LA PINTURA

Pintar, trovar es encanto
y yo trovo canto y pinto
porque pinto, trovo y canto
aunque el verso sea distinto
mi pintura es tierno manto
y el manto no lo despinto.

Y el manto no lo despinto
también tinto mi pintura
y la pintura retinto
pintando con más dulzura
pinto y canto es indistinto
y ambos llevan la cultura.

Y ambos llevan la cultura
es cultura cuarto y quinto
y si el trovo nos procura
señalar que en el recinto
se pinta con galanura
todo lo hago por instinto.

Todo lo hago por instinto
cuando trovo con premura
el trovo y pintura entinto
y así mi trabajo dura
porque trovando lo encinto
al pintarles con ternura.

Al pintarles con ternura
con ternura de pintor
el pintor nace y madura
le sucede al trovador
y su trova es tan segura
los dos hacen lo mejor.

Los dos hacen lo mejor
cada quien en su papel
el trovero es trovador
pero vemos al pintor
maneja su pincel.





UN CONSEJO

(Cadena)

Manejando su pincel
que trovando ha de pintar
los versos en su anaquel
y en pintura ha de plasmar
al verso y trovero fiel
que bien puede dibujar.

En la vida hay que triunfar
no quejarse de sufrir
un consejo voy a dar
si lo quieren recibir
no debes de agonizar
menos pensar morir.

Menos pensar morir
si el camino es escabroso
no te debes confundir
porque tú eres un coloso
que no se deja abatir
ve el futuro luminoso.

Ve el futuro luminoso
y la vida le divierte
del mundo lo más valioso
razonando de tal suerte
que el hombre que es valeroso
jamás repara en la muerte





Jamás repara en la muerte
porque evita la caída
todo su esfuerzo invierte
para ganar la batida
usando carácter fuerte
que si hay penas en la vida.

Lucha y lucha caballero
la vida a tus pies tendrás
no desmayes tesonero
porque eres fuerte y capaz
pisa fuerte tu sendero
lucha y lucha y sé tenaz.

Que si hay penas en la vida
debes verlas con cuidado
razonar en gran medida
con cautela y acertado
cúrate bien la herida
no te sientas fracasado.

No te sientas fracasado
trabaja con gran esmero
tu gozarás lo logrado
con éxito verdadero
pero si eres acosado
lucha y lucha caballero.





LA EXPERIENCIA

(Cadena)

Quisiera ser la eminencia
para comenzar mi charla
y comentar con paciencia
que podemos meditarla
se ha de obtener experiencia
después de necesitarla.

Después de necesitarla
que la experiencia se adquiere
debemos de asimilarla
cuando así se considere
y por siempre conservarla
para que el hombre prospere.

Para que el hombre prospere
salvando la contingencia
cuando un conflicto entrevere
buscará la conveniencia
calma y cordura sugiere
consejos de la experiencia.

Consejos de la experiencia
razonar con buen atino
con la mayor diligencia
como siempre lo previno
que la experiencia es herencia
después de andar el camino.

Después de andar el camino
cuando la experiencia llega
llevando el paso más fino
ahí la excelencia juega
va triunfando en su destino
porque el éxito se agrega.

Porque el éxito se agrega
habiendo conocimiento
y la pericia se entrega
con hábito y con talento
ante nada se doblega
llegando en todo momento.





PLANEAR A LO GRANDE

(Cadena)

Llegando en todo momento
y que trae sabiduría
la experiencia es un aliento
que jamás se perdería
porque hay el entendimiento
de pericia día tras día.

El hombre en su caminar
no hay línea que no la ande
y la vida le ha de dar
un consejo que se expande
que es posible progresar
cuando se plena a lo grande.

Cuando se planea a lo grande
sí se alcanza el objetivo
y que la astucia demande
razonar lo positivo
así el progresar se expande
todo resulta efectivo.

Todo resulta efectivo
planeando bien en la vida
y actuando muy positivo
con la actitud bien medida
y el triunfo definitivo
será en muy grande medida.





Será en muy grande medida
si bien sabes trabajar
y que todo te coincida
así se habrá de alcanzar
con la suerte bien lucida
si es posible progresar.

Que jamás es inflexible
siempre que no se desmande
que es lamentable y creíble
si no se hace lo que mande
que el fracaso es muy posible
si no se planea a lo grande.

Si es posible progresar
con trabajo tesonero
pero se debe pensar
que sea en grande lo sugiero
y el éxito ha de llegar
hoy lo dice un pregonero.

Hoy lo dice un pregonero
que el progresar sí es posible
si trabajas con esmero
con el empeño increíble
que como el mejor guerrero
que jamás es inflexible.





LA MENTE

(Cadena)

La mente puesta en acción
es una fuerza potente
llegando a cualquier rincón
haciendo lo conducente
que no permite objeción
para que el poder aumente.

Para que el poder aumente
que es fuerza poder o instinto
lo que de ella se cuenta
y que forma un laberinto
porque es el mejor agente
que se encuentra en su recinto.

Que se encuentra en su recinto
la mente que es poderosa
y por su poder la pinto
materia maravillosa
que activa en caso distinto
con esa fuerza asombrosa.

Con esa fuerza asombrosa
al mundo ha maravillado
con la acción más talentosa
que al globo ha manejado
a la humanidad grandiosa
y potencias preparado.

Y potencias preparado
también la grande realeza
razonado o meditado
la mente que es una pieza
su fuerza la ha demostrado
que es lo que nos interesa.

Que es lo que nos interesa
saber que es la pieza humana
que actúa con sabia destreza
y que nada la profana
porque su gran sutileza
toda admiración se gana.





LA IGNORANCIA

(Cadena)

La ignorancia es el derroche
de la más grande fortuna
es un lamentable broche
con la ceguera importuna
porque ignorancia es la noche
pero una noche sin luna.

Pero una noche sin luna
de total oscuridad
porque la ignorancia es una
y muy cruel adversidad
que sin esperanza alguna
señale la claridad.

Señale la claridad
que nos dé el conocimiento
y ver la sinceridad
de percibirla al momento
la bella capacidad
el aforo y el talento.

El aforo y el talento
que es contrario a la ignorancia
si se busca el fundamento
y se estudia con constancia
se ha de llegar el momento
para asimilar la estancia.

Para asimilar la estancia
que esa noche se haga día
pero actuar con elegancia
con valor, con osadía
que esa es la mejor sustancia
de lograr sabiduría.

De lograr sabiduría
y observar en la distancia
hasta donde se halla el día
la firmeza y la elegancia
y donde se estudiaría
para adquirir la importancia.





FIRMEZA Y CONVICCIÓN

(Cadena)

Para adquirir la importancia
de gozar la luna llena
que todo será elegancia
llegará cultura plena
y aspirando esa fragancia
la vida vemos amena.

La vida vemos amena
como esta vida ninguna
la que es como Dios ordena
que se admira en la tribuna
y viéndola muy serena
ya no habrá noche sin luna.

Hay que demostrar la casta
con cordura visionaria
y nunca decir ya basta
en una reunión plenaria
se debe ser entusiasta
en cada situación diaria.

En cada situación diaria
se debe salir airoso
nunca llevar la contraria
pero eso sí muy juicioso
con acción extraordinaria
para sentirse dichoso.

Para sentirse dichoso
y no sufrir el marasmo
con el actuar ingenioso
de esta manera lo plasmo
que si tú eres cuidadoso
te llegará el entusiasmo.





LA PUESTA DEL SOL
(Cadena)

Te llegará el entusiasmo
y también felicidad
despojado del sarcasmo
y usas la ecuanimidad
con este dicho no grazno
metafórica verdad.

Bajo un color arrebol
de sorprendente grandeza
se dibujaba un farol
que hace la naturaleza
y era la puesta del sol
la más divina belleza.

La más divina belleza
que la natura nos dio
y su importancia lo expresa
lo que Dios nos dibujó
y admiramos su riqueza
cuando la tarde llegó.

Cuando la tarde llegó
que iba a fenecer el día
y donde Dios se expresó
con su gran sabiduría
de que el día ya se acabó
porque el sol se ocultaría.





CUANDO UNA COSA SE QUIERE

Porque el sol se ocultaría
realizada su jornada
pero eso sí dejaría
en pantalla bien plasmada
que el ocaso llegaría
siendo la hora señalada.

Siendo la hora señalada
que comienza a obscurecer
la natura interesada
en hacérselo saber
en colores retratada
al tiempo de anochecer.

La vida es maravillosa
es una gran epopeya
aunque ella es muy obsequiosa
a veces nos causa mella
se quiere más una cosa
cuando se sufre por ella.

Cuando se sufre por ella
y el cariño le entregamos
miramos la cosa aquella
pero jamás la alcanzamos
se esfuma como centella
sin embargo la buscamos.

Sin embargo la buscamos
y sin poderla alcanzar
que sufriendo más estamos
imposible claudicar
si la queremos no vamos
no vamos a desmayar.





No vamos a desmayar
al buscar tal objetivo
se tiene que demostrar
que en el sentir hay motivo
hasta poderlo lograr
con el sentimiento vivo.

Y se vive más contento
si el cariño te destella
ya cuando hay acercamiento
y si la cosa es tan bella
se ilusiona el pensamiento
cuando se sufre por ella.

Con el sentimiento vivo
porque el querer se prefiere
si el cariño es efectivo
que en ello se delibere
buscando lo positivo
con la cosa que se quiere.

Con la cosa que se quiere
aunque cause sufrimiento
se sabe a que se refiere
que sin llegar al tormento
con afecto se difiere
y se vive más contento.





LA HUASTECA

La Huasteca nunca pierde
las delicias que procesa
y ojalá que se recuerde
lo mejor de su belleza
un rico sabor a verde
y olor a naturaleza.

Y olor a naturaleza
con lo azulana del mar
donde el amor se profesa
y la sierra es un altar
si observamos tal grandeza
es la Huasteca ni hablar.

Es la Huasteca ni hablar
su dibujo y geografía
delicias que hay que gozar
los que la natura haría
yo no dejo de admirar
por su rica hidrografía.

Por su rica hidrografía
regalo que Dios le dio
parece fotografía
por lo hermosa que se vio
es que cuando Dios la hacía
ahí su firma estampó.

Ahí su firma estampó
por eso es tan prodigiosa
y el huasteco la adoptó
como diva o como diosa
y Huasteca se llamó
la tierra maravillosa.

La tierra maravillosa
es zona de mil delicias
la región más asombrosa
que en ella te beneficias
no le iguala otra cosa
al tiempo que la acaricias.





LOS TRAIADORES

Al tiempo que la acaricias
porque el placer se adelanta
y el sentimiento propicias
con entusiasmo se canta
que lo dices sin malicias
la huasteca es tierra santa.

Todos los días como ahora
se pierden grandes valores
porque la codicia empeora
y corrompe espectadores
la ambición es productora
de los más grandes traidores.

De los más grandes traidores
que nos libere el Creador
surgen de tantos colores
con fin aniquilador
mandarlo a los corredores
en el mundo es lo mejor.

En el mundo es lo mejor
localizar sinsabores
y previamente el error
necesario que no ignores
cuando se habla del honor
ahí encontramos traidores.





Ahí encontramos traidores
de muy variada remesa
que causa serios dolores
cuando su labor empieza
algunos son timadores
toda la experiencia expresa.

Toda la experiencia expresa
resultado doloroso
para nadie es sorpresa
lo que se torna espinoso
la traición es fortaleza
del felón y el alevoso.

Del felón y el alevoso
su traición se puede ver
porque se hace sospechoso
lo que pueda pretender
y de un hombre ventajoso
el tiempo ha de socorrer.

El tiempo ha de socorrer
al que sea más preparado
con actos darse a valer
y siempre tener cuidado
que el traidor siempre va ser
donde quiera repudiado.

Donde quiera repudiado
por los amigos mejores
luego que lo han valorado
y se dan los pormenores
es que está calificado
de los más grandes traidores.





LO QUE APRENDÍ

Con mi Dios agradecido
porque me ha querido dar
del mundo lo más sabido
y lo puedo aquilatar
que todo lo que he aprendido
nadie me lo ha de quitar.

Del saber, lo más hermoso
que tanto voy a gozar
y de todo lo ingenioso
que tengo que meditar
que lo más maravilloso
nadie me lo ha de quitar.

Nadie me lo ha de quitar
si lo aprendo es para mí
yo lo voy a conservar
que por eso lo aprendí
lo tengo que aprovechar
lo que en el mundo yo vi.

Lo que en el mundo yo vi
que hizo sentirme dichoso
yo lo aprendí y recibí
muy satisfecho lo esbozo
que con ello percibí
del saber, lo más hermoso.





LA VIOLENCIA

Yo quiero pedir la audiencia
para tratarles un tema
por lograr la subsistencia
existe muy buen sistema
hay que evitar la violencia
que aumenta más el problema.

Que aumenta más el problema
si no usamos la cordura
y si es situación extrema
que nos provoca amargura
nos libramos del postema
guardando la compostura.

Guardando la compostura
tendremos tranquilidad
que todo el pesar nos cura
entera su densidad
la calma nos asegura
al tener serenidad.

Al tener serenidad
evitas ser muy violento
porque hay sensibilidad
de paz en todo momento
pensando en la intimidad
el mejor razonamiento.

El mejor razonamiento
se hace con inteligencia
y se vive más contento
porque es la mejor esencia
y es que hay el conocimiento
para evitar la violencia.





LA CALIDAD

Para que el trabajo ligue
se debe hacer con vehemencia
y que la clase te obligue
hacerlo con transparencia
la calidad se consigue
con esfuerzo e inteligencia.

Con esfuerzo e inteligencia
logras triunfar a la vez
y siempre tendrás presencia
en donde quiera que estés
actuando con suficiencia
la calidad siempre es.

La calidad siempre es
resultado de un esfuerzo
si es que pones interés
hacer el trabajo terso
ya verás con qué fluidez
alcanzas triunfo y refuerzo.

Alcanzas triunfo y refuerzo
si te formas buen diseño
no tendrás ningún reverso
de todo serás el dueño
conquistando el universo
si pones todo el empeño.

Si pones todo el empeño
has de lograr calidad
y todo esto te lo enseño
que no es casualidad
que aunque nada sea pequeño
si buscas la calidad.

Si buscas la calidad
debes poner buen cuidado
con toda formalidad
que la experiencia te ha dado
y esa gran capacidad
quedarás acreditado.





EL CERRO DEL BERNAL

Un dibujo natural
que en escudo se ha plasmado
con su vista colosal
que al mundo tiene admirado
ese Cerro del Bernal
que es orgullo del Estado.

Dios con toda inteligencia
siendo rey universal
sin necesidad de ciencia
hizo el Cerro del Bernal
y por pura providencia
un dibujo natural.

Con sus vistas generales
el cerro se ha retratado
sus bellezas a raudales
por doquiera se han regado
un símbolo de González
que en escudo se han plasmado.

No es la pintura fortuita
sólo la vista parcial
pero sí la favorita
en término general
con su estampa tan bonita
y su vista colosal.

Se admira en la lejanía
bello dibujo grabado
demostrando gallardía
en el llano bien parado
parece fotografía
que al mundo tiene admirado.

Cuando el turista se anime
verá lo más natural
y cuando más se aproxime
sabrà que es roca facial
siendo una esfera sublime
ese Cerro del Bernal.





DEL MANTE A TAMPICO

Lo que la natura enseña
como guardián dibujado
quiero hacerles la reseña
que ya se le ha colocado
como una preciosa peña
que es orgullo del Estado.

Cuando hacia Tampico sales
si es que vives en El Mante
miras zonas tropicales
y un paisaje exuberante
Magiscatzin y González
y Manuel más adelante.

Y la vista se recrea
con belleza sin igual
su dibujo corretea
por la cresta colosal
y el paisaje colorea
del gran Cerro del Bernal.

Y sigue la carretera
causando grata emoción
con eso que Dios nos diera
para toda esta región
agrícola y ganadera
la que alegra el corazón.





DARLE CUENTAS AL CREADOR

Este camino que fue
inspiración en mi lira
de su región les diré
que luego en seguida mira
porque a Cuauhtémoc se ve
para llegar a Altamira.

En el relato yo explico
que se observa el potencial
de lo que aquí les platico
que ya llegando al portal
está el puerto de Tampico
el gran puerto tropical.

En el mundo lo mejor
es vivir muy bien la vida
y entregarla con amor
cuando mi Dios lo decida
darle cuentas al Creador
cuando cuentas Él nos pida.

Pensando en la eternidad
como buen caminador
viviendo en la actualidad
sin cometer un error
vivir con fraternidad
en el mundo es lo mejor.

Al mirar hacia delante
para evitar la caída
es razón estimulante
con la actuación consumida
dar cariño al semejante
es vivir muy bien la vida.





Cumpliendo la profecía
de atender al redentor
con toda sabiduría
dar la vida al gran pastor
cuando se nos llegue el día
y entregarla con amor.

Se ha de vivir con anhelo
sin que nada nos lo impida
pero hay que aceptar el duelo
que es de emprender la partida
postrarse ante Dios del cielo
cuando cuentas Él nos pida.

La vida siendo ilusión
debe ser agradecida
vivirla con gran pasión
hacerla bien entendida
darla con resignación
cuando mi Dios lo decida.

Que la vida es muy sagrada
obra de arte mayor
ha de ser muy apreciada
para todo el cumplidor
al terminar la jornada.





EN EL MAR

Por el mundo un día de viaje
su vista me sorprendió
con ello yo me distraje
que no asimilaba yo
el mar bonito paisaje
regalo que Dios nos dio.

Quisiera irme relatando
de un bonito aprendizaje
que andando en el mar andando
quise enviarles el mensaje
la natura fui admirando
por el mundo un día de viaje.

Es bello dignificar
lo que en el mundo se creó
y que se pudo admirar
que en el planeta formó
al ver el extenso mar
su vista me sorprendió.

Viendo cerradas neblinas
que embellecían el paraje
en sus aguas cristalinas
que adornaban el celaje
y sus pinturas genuinas
con ello yo me distraje.

El mundo maravilloso
maravillas Dios le dio
que nos causa el alborozo
lo que mi vista observó
y su mapa tan precioso
que no asimilaba yo.

Admiré en la lejanía
una belleza salvaje
porque de noche y de día
se embellecía ese linaje
es que admiraba y veía
el mar, bonito paisaje.





LA VISTA AL CIELO

Qué hermosura, qué grandeza
la que a este mundo adornó
que es tanta la sutileza
que a mí me maravilló
la bella naturaleza
regalo que Dios nos dio.

Observando el infinito
el cielo pude admirar
por su celaje bonito
que se puede dibujar
y es obra de Dios bendito
que nos vino adjudicar.

Mi relato se ha formado
de un acto casi inaudito
en la altura dibujado
lo que cantando transmito
que me quedé entusiasmado
observando el infinito.

Yo miré con gran ternura
y me pude entusiasmar
por esa hermosa pintura
muy difícil de igualar
y contemplando la altura
el cielo pude admirar.





Me imaginaba un portal
con muy perfecto circuito
y vista sensacional
que del diario lo medito
un dibujo celestial
por su celaje bonito.

Un paraje acogedor
que debemos de observar
tenemos alrededor
el cielo pa' meditar
un regalo del Creador
que nos vino adjudicar.

Todo esto que me fascina
lo quisiera relatar
el hombre no se imagina
que bien puede comparar
lo que es la obra divina
que se puede dibujar.

Cuando atención se le preste
para ver lo ya descrito
que pregunte y que conteste
que en el mundo en que transito
la maravilla celeste
es obra de Dios bendito.





SOY HUASTECA DE TAMAULIPAS

Ay mente tú me disipas
al ver que gira la rueda
y con los trovos me equipas
porque gozo de esa beca
que siendo de Tamaulipas
es mi orgullo ser huasteca.

Haciendo mis conjeturas
de que todo me anticipas
gozo de mis aventuras
porque me lo participas
de mis penas y amarguras
ay mente tú me disipas.

Por Tamaulipas paseando
y preparando mi greca
me la paso razonando
en tierra tamaulipeca
y en la vida meditando
al ver que gira la rueda.

Huasteca de mi región
que de penas me emancipas
te admiro con tal razón
que aunque me acosen las gripas
tú me das la inspiración
y con los trovos me equipas.

Tamaulipas tierra mía
donde el gusto se hipoteca
tú motivas mi alegría
en tierra mojada y seca
te brindo mi versería
porque gozo de esa beca.

Aquí nace el trovador
aquí nace y participa
él te brinda lo mejor
desde la sierra Tanchipa
es muy bello tu folclor
que siendo de Tamaulipas.





PARA LLEGAR A SABIO

Aquí es donde conocí
tus guisados de manteca
con el huapango crecí
que escucho en la fonoteca
si en Tamaulipas nací
es mi orgullo ser huasteca.

Quiero empezar sin agravios
‘ora que quiero cantar
que lo sepan por mis labios
lo que quiero aconsejar
si quieren llegar a sabios
razonen al preguntar.

En este tan bello día
yo les canto sin resabios
buscando la algarabía
enviando los desagravios
al lanzar mi vertería
quiero empezar sin agravios.

En este alegre festejo
en versos les voy hablar
como soy un hombre añejo
si me pueden escuchar
yo voy a dar un consejo
‘ora que quiero cantar.





A esta fiesta yo llegué
vine con mi amigo Flavio
y con gusto cantaré
siendo estos mis comentarios
mi experiencia les diré
que lo sepan por mis labios.

Es muy bonito el saber
todo se puede explicar
en este mundo a mi ver
que se puede meditar
que si sabios quieren ser
razonen al preguntar.

Voy a ver si yo consigo
que me sepan escuchar
en el verso de su amigo
que yo les voy a brindar
en el mismo yo les digo
lo que quiero aconsejar.

Aprovecho la ocasión
enviando mis versos varios
para darles mi opinión
que no caigan en resabios
que presten mucha atención
si quieren llegar a sabios.





PERO NUNCA DERROTARME

(Trovo)

Es muy bonito vivir
de nada puedo quejarme
porque les puedo decir
y razón tienen que darme
que me podrán destruir
pero nunca derrotarme.

No hay poder que me lo impida
lo que yo voy a decir
que es una cosa sabida
y se puede describir
para gozar de bien la vida
es muy bonito vivir.

Qué cosa maravillosa
que ya no puedo callarme
y es la etapa más hermosa
porque 'ora van a escucharme
en la vida primorosa
de nada puedo quejarme.

Respeto a mi Dios querido
porque he podido subir
todo lo que me ha valido
y no me debo abatir
y es que estoy agradecido
por lo que voy a decir.

De que yo camino en pos
si caigo he de levantarme
y platico aquí entre nos
que no me gusta postrarme
porque doy gracias a Dios
y razón tienen que darme.

No hay cosa que más alabe
que se pueda atribuir
que todo el mundo sabe
y que se puede advertir
y de esto ni duda cabe
que me podrán destruir.





TRABAJA Y AHORRA

(Trovo)

Tú vales por lo que vales
por eso habré de explicarme
todos seremos iguales
así que nadie se alarme
podrán hacerme mil males
pero nunca derrotarme.

El buen consejo se expresa
y mala intención se borra
por si acaso te interesa
que la suerte te socorra
si es que buscas la riqueza
trabaja, también ahorra.

Cuando existe estimación
y el respeto se profesa
siempre es buena la ocasión
que la palabra confiesa
cuando es buena la intención
el buen consejo se expresa.

Se vierte la cualidad
para lanzar una porra
en toda su densidad
que no exista la camorra
se habla con sinceridad
y mala impresión se borra.





Y todo es una ilusión
y todo es una grandeza
que se siente admiración
cuando existe fortaleza
y te daré mi razón
por si acaso te interesa.

En la vida la verdad
se intolera la modorra
sólo la tenacidad
pero no busques la gorra
teniendo oportunidad
trabaja, también ahorra.

Tendremos que meditar
para que esto se recorra
es hora de razonar
antes de que alguien nos corra
que yo te quiero desear
que la suerte te socorra.

El mundo maravilloso
todo bello de una pieza
que se antoja fabuloso
porque vemos la grandeza
mas debes ser cuidadoso
si es que buscas la riqueza.





LA VIDA

(Trovo)

Para vivir día tras día
y vivirla y ser capaz
que como Cristo diría
si quieren vivir en paz
hay que abrirse a la alegría
y pasarla a los demás.

La vida es la gran verdad
que en el mundo existiría
vivir con honestidad
con credo y algarabía
buscar la felicidad
para vivir día tras día.

Para honrar a la natura
también al hombre verás
a esa feliz criatura
con quien cerca vivirás
una vida sana y pura
y vivirla y ser capaz.

Si vida es una ilusión
una hermosa anatomía
llevada con emoción
y bella filosofía
brindando veneración
que como Cristo diría.

Que si el hombre es caminante
y luchador muy tenaz
avanzando hacia delante
en el mundo muy capaz
con respeto al semejante
si quiere vivir en paz.

Con andanzas muy serenas
buscando la compañía
y viviendo mil escenas
pero el hombre siempre ansía
despojarse de las penas
hay que abrirse a la alegría.





EL CONSEJO

(Trovo)

Llegando a la edad madura
se ha de vivir al compás
ahí es donde se procura
ya quitarse el antifaz
buscar la buena ventura
y pasarla a los demás.

En la vida hay que triunfar
no quejarse de sufrir
un consejo voy a dar
si lo quieres recibir
no debes de agonizar
menos pensar en morir.

No hay pena que me sujeta
para poder avanzar
como dijo algún profeta
se debe de razonar
para llegar a la meta
en la vida hay que triunfar.

Trata de vivir dichoso
y si algo llega a surgir
saltar el tiempo penoso
por poderlo reprimir
pero hay que ser valeroso
no quejarse de sufrir.





Una razón conocida
muy segura en el andar
enfrentar la acometida
para poder avanzar
para orientarte en la vida
un consejo voy a dar.

En el mundo que has vivido
nada se puede fingir
si alguna pena has tenido
tú mismo te has de instruir
jamás te des por vencido
menos pensar en morir.

Cuánto tiempo se ha ganado
en nuestro diario vivir
y el consejo razonado
que yo te quiero decir
pon atención y cuidado
si lo quieres recibir.

La vida es una verbena
que la debemos gozar
pero el buen juicio le ordena
si se quiere aquilatar
si tienes alguna pena
no debes de agonizar.





EL VALOR DE LAS COSAS

Se conoce el firmamento
qué dichas maravillosas
y el éxito va en aumento
de las etapas preciosas
si tienes conocimiento
de lo que valen las cosas.

Cuando la creación se haría
qué bello acontecimiento
y el misterio no sería
si se pensara un momento
que estudiando día tras día
se conoce el firmamento.

Todo lo que manifieste
que si atiendes lo desglosas
y conocerlo te cueste
saber de cosas preciosas
ver la bóveda celeste
qué dichas maravillosas.

Con el saber más fecundo
que observo ventear el viento
con el razonar profundo
mantengo bien mi argumento
te vas conociendo el mundo
y el éxito va en aumento.

Si se formó la creación
de historias vertiginosas
y nos dice la razón
que fueron muy primorosas
si sabes la formación
de las etapas preciosas.

No se trata de un problema
teniendo firme el cimiento
que por la importancia extrema
se llega al entendimiento
puedes tratar cualquier tema
si tienes conocimiento.





CUANDO VEMOS ADELANTE

(Trovo)

Se trata de hacer saber
de las formas ingeniosas
que es importante a mi ver
las razones cuidadosas
para poder comprender
de lo que valen las cosas.

La vida puede gozar
meditando muy constante
y se debe analizar
que el planear es importante
sólo se puede avanzar
cuando vemos adelante.

Evitando tropezones
y rectos en el andar
con todas las precauciones
que te puedan ayudar
que el que tiene aspiraciones
la vida puede gozar.

En una acción que coincida
que resulte estimulante
por vivirla bien vivida
comedida y fascinante
hay que vivir bien la vida
meditando muy constante.





La novela más preciosa
que se pueda relatar
la joya que es más valiosa
y de ella quisiera hablar
la vida es maravillosa
y se puede analizar.

Si voy siguiendo el futuro
buscando lo estimulante
ya sintiéndome maduro
en el mundo muy avante
que se da el paso seguro
cuando vemos adelante.

Si de todo se ha gozado
ya que se mira elegante
porque el globo es dibujado
con su vista muy radiante
un estudio razonado
que el planear es importante.

Con su vista me fascino
y no dejo de admirar
yo mi postura defino
que yo quiero caminar
se observa bien el camino
sólo se puede avanzar.





EL CORAZÓN

(Trovo)

En la vida el avanzar
que ya se va haciendo añeja
y después de tanto andar
el mismo tiempo refleja
que el corazón sabe hablar
el corazón te aconseja.

Si en la vida se ha gozado
de las mieles y su azar
hay que estar bien preparado
por lo que pueda alcanzar
hay que tener gran cuidado
en la vida al avanzar.

Debemos de analizar
que la vejez nos corteja
y la vida hay que cuidar
antes de que llegue a vieja
en la fase hay que gozar
que ya se está haciendo añeja.

El camino recorreremos
pero el trote hay que apurar
y si cansados nos vemos
no se debe desmayar
porque algún día llegaremos
y después de tanto andar.

Si la vida es un cortejo
que por su andar se asemeja
el tiempo nos da un consejo
sin exhalar una queja
pisar en suelo parejo
al mismo tiempo refleja.

Yo vivo muy admirado
porque he podido observar
la vida me ha señalado
que no se puede pasar
con el cuerpo ya cansado
el corazón sabe hablar.





CUANDO ES POSIBLE EL AMOR

(Trovo)

Que la vida tiene un sino
y que de avanzar no deja
si encuentra un torbellino
el sentimiento despeja
por proteger el camino
el corazón te aconseja.

Una familia accesible
siempre busca lo mejor
al mostrarse comprensible
sin buscar un mediador
porque la unión es posible
cuando es posible el amor.

Entre gente preparada
el cariño es comprensible
la pareja respetada
por su trato apetecible
donde quiera es admirada
una familia accesible.

Gozan de sus fundamentos
que es respeto y es amor
para vivir muy contentos
por ese gran resplandor
la familia con cimientos
siempre busca lo mejor.





Cuando la familia unida
su trato es muy apacible
siempre será socorrida
por su ejemplo digerible
le da valor a la vida
al mostrarse comprensible.

La dicha no desmerece
si es enviada del Creador
porque nace, crece y crece
sin cometer un error
a la vida se agradece
cuando es posible el amor.

Viven en todo momento
con cariño acogedor
llevan por razonamiento
la doctrina del Señor
con criterio y con talento
sin buscar un mediador.

Cuando late el corazón
es la dicha más creíble
de consuelo la razón
que el amor admisible
y se preocupa la unión
porque la unión es posible.





LA BENDICIÓN CELESTIAL

(Trovo)

La humanidad es precoz
y en este tema lo abundo
al explicar por mi voz
con sentimiento profundo
que la bendición de Dios
se envía para todo el mundo.

Al que su atención me preste
yo quiero hablarle veloz
aunque trabajo me cueste
quiero expresar entre nos
que en el planeta celeste
la humanidad es precoz.

Una gran preciosidad
que se estudia en un segundo
que tiene continuidad
y en su importancia me fundo
hablo de la humanidad
y en este tema lo abundo.

El mundo que se ha formado
y va caminando en pos
en ello yo he meditado
aunque me parece atroz
que es un hecho muy sagrado
y lo explico por mi voz.

De la humanidad mejor
se dice, se habla y difundo
de que ha existido el Creador
y de ello no me confundo
de que nos cuida el Señor
con sentimiento profundo.

La humanidad dirigida
por tan importante S.O.S.
y que vive agradecida
de una manera o de dos
que no hay más puro en la vida
que la bendición de Dios.





EL MUNDO

(Trovo)

Esto no ha sido casual
por eso yo lo asegundo
que se antoja colosal
del espíritu fecundo
la bendición celestial
se envía para todo el mundo.

La vida es bella función
que a los hombres relaciona
si tiene imaginación
con poco se perfecciona
que la experiencia es lección
que la vida proporciona.

Estaba meditabundo
razonando en la creación
con pensamiento profundo
yo saco la conclusión
que en las bellezas del mundo
la vida es una función.

El mundo es una deidad
es una enorme persona
y que siempre en realidad
que el tiempo lo hace y razona
la acción de la humanidad
que a los hombres relaciona.





Y se sigue meditando
ya entrado en esta cuestión
que si el mundo va avanzando
el hombre da aportación
avanza y va caminando
si tiene imaginación.

Son tantas generaciones
las que el tiempo colecciona
hay consejos hay lecciones
que se entiende en todo idioma
son tantas satisfacciones
que la vida proporciona.

Cuando la gente es activa
el mundo la galardona
con la medida efectiva
porque nunca la excepciona
cuando tiene iniciativa
con poco se perfecciona.

Si la vida se ha vivido
y se hace a la perfección
se admira y tiene sentido
y causa la admiración
se ve y se tiene sabido
que la experiencia es lección.





EL MUNDO Y AMIGO

El mundo es un gran abrigo
en perfecto acontecer
yo jamás me contradigo
lo que he venido a saber
que si escuchas un amigo
algo le habrás de aprender.

Siendo un árbol mi sombrilla
que es benévolo conmigo
se ve la esfera amarilla
y por eso yo me intrigo
entre tanta maravilla
el mundo es un gran abrigo.

La pasamos meditando
para poder entender
los hechos analizando
de lo que se puede ver
la vida vamos pasando
en perfecto acontecer.

De una razón quiero hablar
y en mi temario prosigo
que se puede aconsejar
y en este arreglo lo digo
si un amigo hay que tratar
yo jamás me contradigo

Desde aquellos tiempos de antes
que el mundo se pudo hacer
hubo cosas muy brillantes
que se admiran por doquier
son temas muy importantes
lo que he venido a saber.

La vida es muy prodigiosa
y comentándola sigo
que de vivirla se goza
y tantas cosas yo ligo
es atención valerosa
que si escuchas un amigo.





EL ANDAR DE LA VIDA

En mi pecho algo se anida
que quisiera resolver
de manera detenida
todo se puede prever
observando más la vida
algo le habrás de aprender.

Con atenciones extremas
y con cuidado constante
no habrá poder que le temas
siempre serás un triunfante
resolviendo tus problemas
podrás ver para adelante.

El hombre ha de proyectar
al enfrentar sus dilemas
porque se puede avanzar
usando varios sistemas
uno de ellos caminar
con atenciones extremas.

Todos los actos enlace
porque soy buen caminante
he de eludir el fracaso
viendo lo más importante
se sabe apretar el paso
y con cordura constante.





El mundo caminaré
calificando las gemas
y sé bien que avanzaré
si voy siguiendo mis lemas
que si eres hombres de fe
no habrá poder que le temas.

La más preciosa deidad
semeja la estrella errante
nos conduce a la lealtad
en el andar superante
buscando capacidad
para ver para adelante.

Con la actuación decidida
y siendo buen observante
la dicha es bien merecida
que la recibes radiante
y si cuidas de la vida
siempre serás un triunfante.

Es la luz de tu conciencia
si tus actos no los quemas
y verás con insistencia
de la vida sus poemas
con toda la inteligencia
resolviendo tus problemas.





UN DEFECTO EN EL ALMA BELLA

Hay cosas que dejan huella
y muy seguido lo aludes
menciono la frase aquella
que asombra las multitudes
un defecto en alma bella
supera tantas virtudes.

Son cosas que al parecer
se cubren con mala estrella
mas se debe comprender
de que nada es cierto en ella
porque del mundo hay que ver
hay cosas que dejan huella.

Los temas más transparentes
y que tratarlos recudes
que se notan muy frecuentes
es que jamás los eludes
de los hechos sorprendentes
que muy seguido aludes.

Siguiendo una gran distancia
que en mi mente se atropella
pero con cierta elegancia
que en la razón deja mella
como le doy importancia
menciono la frase aquella.

Del relato sorprendente
de que por nada lo dudes
un caso sobresaliente
que lo estudies y desnudes
la verdad inteligente
que asombra a las multitudes.

Si tienes en tu vivir
la pericia que se sella
siempre lo podrás decir
al pretender la querella
no se puede concebir
un defecto en alma bella.





LO QUE NOS FALTA APRENDER

De incongruencias un relato
con tantas vicisitudes
al explicarles yo trato
buscando las aptitudes
que un defecto siendo grato
supera tantas virtudes.

Todo el hombre que se empeña
en andar por conocer
aun si el tiempo lo desdeña
sólo debe comprender
que cada fracaso enseña
lo que hace falta aprender.

Con gusto siempre lo exalto
al que la vida diseña
por doquier lo resalto
si conserva alguna seña
si puede llegar muy alto
todo el hombre que se empeña.

Teniendo por atenuante
que todo se puede hacer
considera emocionante
que tienes que recorrer
al sentir que es importante
el andar por conocer.





De carácter no es escaso
mira la vida halagüeña
que si avanza paso a paso
la brecha se hace pequeña
no ha de sufrir un fracaso
aun si el tiempo lo desdeña.

Si la etapa es socorrida
que sin tener que correr
todo se da en gran medida
que se observa y puede ver
entendemos en la vida
lo que nos falta aprender.

Corrigiendo y corrigiendo
porque es preciso saber
de esta manera entendiendo
se asimila el entender
que con el tiempo aprendiendo
sólo debe comprender.

El hombre tiene confianza
aunque pesada es la breña
la vida tiene bonanza
toda fatiga es pequeña
se detiene pero avanza
que cada fracaso enseña.





LA CAPACIDAD

En la vida un gran cimiento
tener la capacidad
y que lleva al fundamento
que es hablar con la verdad
se reconoce el talento
al vencer la adversidad.

Desde el tiempo de nacer
el hombre trabaja atento
no puede retroceder
ni desviarse del intento
la capacidad ha de ser
en la vida un gran cimiento.

Y con el trabajo diario
realizado con lealtad
vencerás al adversario
la nefasta ociosidad
que primero es necesario
tener la capacidad.

Se trabaja con gran fe
siempre buscando un sustento
también la razón que fue
hecha con razonamiento
saber para qué y porqué
y que lleva el fundamento.

El trabajo talentoso
lo premia la actividad
se tornará donairoso
manifiesta tu bondad
si te muestras respetuoso
que es hablar con la verdad.

En la vida se comenta
que el hombre en su entendimiento
toda cultura fomenta
y tiene el convencimiento
si la adversidad enfrenta
se reconoce el talento.





EL AMOR

El trabajar es honor
y muestras la castidad
realizando la labor
lograrás la prioridad
llegas a ser triunfador
al vencer la adversidad.

El gran sentimiento humano
sentimiento emocional
el que goza el ciudadano
eso es lo más natural
porque el amor limpio y sano
es pureza y es moral.

La vida tiene un valor
que es un valor cortesano
y es tratado con pudor
con respeto y muy lozano
es el verdadero amor
el gran sentimiento humano.

De la vida yo capturo
todo lo trascendental
y del placer yo aseguro
emoción sentimental
porque es el cariño puro
sentimiento emocional.





Tratarse con toda calma
como todo buen cristiano
porque si el amor encalma
debe aceptarse de plano
que es sentimiento del alma
el que goza el ciudadano.

Es el amor muy bonito
que no necesita aval
que llevando por un rito
con cariño angelical
que siendo el amor bendito
es pureza y es moral.

Es muy cierto y verdadero
que en la vida terrenal
todo tiene un derrotero
y saberlo es esencial
que llega el amor sincero
eso es lo más natural.

Se dice con galanura
y desde el tiempo temprano
que el amor crece y madura
con el riego cotidiano
debe darse con ternura
porque es amor limpio y sano.





FORMARSE UNO MISMO

Viviendo sin egoísmo
con el alma y corazón
sin llegar al rigorismo
pero sí con convicción
el que se forma a sí mismo
engrandece a su región.

El hombre nunca descuida
que se lleva un mecanismo
y es la razón sabida
que dentro del cristianismo
se goza mejor la vida
viviendo sin egoísmo.

En la vida hay que fijarse
ya llegada la ocasión
y menos acalorarse
aunque exista la razón
que el hombre debe formarse
con el alma y corazón.

Con un trato muy genioso
alejarse del abismo
y siempre ser generoso
desviarse del despotismo
se debe ser cauteloso
sin llegar al rigorismo.

Hay que procurar la charla
sin ninguna alteración
la dirección controlarla
para que tenga emoción
que la vida hay que gozarla
pero sí con convicción.

Se puede ser muy capaz
sin llegar al fanatismo
ser muy seguro y tenaz
desde que fue su bautismo
deja ejemplo a los demás
el que se forma a sí mismo.





SIEMPRE ADELANTE

Apegarse a la lealtad
medir muy bien la actuación
usar la sinceridad
así causa admiración
si tiene capacidad
engrandece a su región.

En el mundo hay que avanzar
nunca dejar de correr
el libro se debe usar
para poder aprender
si se deja de estudiar
se empieza a retroceder.

La vida es ir y venir
que se debe analizar
y de ella se ha de decir
si se quiere progresar
y poder sobrevivir
en el mundo hay que avanzar.

Siempre se está razonando
de lo que se debe hacer
se estudia y va meditando
y que es claro el entender
para seguir avanzando
nunca dejar de correr.





Del mundo es cosa sabida
que la vida hay que gozar
pero todo con medida
y poderlo disfrutar
en las aulas de la vida
el libro se debe usar.

Tenemos un compromiso
que bien se puede ejercer
levantar el paraíso
y decirlo es menester
que si hacemos caso omiso
se empieza a retroceder.

Es preciosa la natura
maravilloso es saber
si se aprecia con dulzura
lo debemos de entender
se procura la cultura
para poder aprender.

La vida es una jornada
la que se ha de completar
que sea muy bien razonada
y bien se ha de preparar
no se avanza nada nada
si se deja de estudiar.





LA SIRENA

Una hermosa petenera
que allá en Europa nació
decían que pescado era
así se consideró
y en fantasía huapanguera
mitad mujer resultó.

Mitad mujer resultó
que era una hermosa sirena
todo el mundo la admiró
en las aguas y en la arena
y en huapangos le cantó
con una tonada buena.

Con una tonada buena
que petenera llamamos
con versería muy amena
muy alegre le cantamos
formándole una cadena
en versos la dibujamos.

Que en versos la dibujamos
como preciosa mujer
la que en el mar encontramos
y que inspira para hacer
los relatos que formamos
brindados para ese ser.

Brindados para ese ser
por marinos admirado
y el cantarle es un placer
porque de ella se ha contado
lo que vino a suceder
que resultó ser pescado.

Que resultó ser pescado
qué cosa maravillosa
y el huapanguero ha cantado
en verso cadena y prosa
de un pescado imaginado
mitad mujer tan preciosa.





CADENA SIN NOMBRE

Mitad mujer tan preciosa
fusionado mujer pez
que en el agua silenciosa
de vez en cuando la ves
una mujer muy hermosa
que también pescado es.

Buscando la frase fina
y así lograrla entonar
el mensaje se encamina
para poderlo expresar
si el huapango me fascina
sus versos yo he de cantar.

Sus versos yo he de cantar
al compás de un son huasteco
que se los voy a brindar
y mi frase la hipoteco
porque les ha de agradar
aunque a mí me falle el eco.

Aunque a mí me falle el eco
quiero alegrar el fandango
y por Dios que no embeleco
porque me agrada ese rango
y aunque ya no peine el fleco
me gusta cantar huapango.





Me gusta cantar huapango
con mi propia versería
que no es salida del fango
pues lleva categoría
y el sombrero me arremango
al son de la melodía.

Que lo hago de corazón
al cantar esta cadena
que no cause admiración
al cumplir con mi faena
porque es de admirarse el son
y su versería tan buena.

Al son de la melodía
mis versos les brindaré
porque esa es la dicha mía
en donde quiera que esté
y la décima en poesía
a veces la cantaré.

A veces la cantaré
con entusiasmo y pasión
y si mal la entonaré
les pido su comprensión
pero sí les juraré
que lo hago de corazón.





ESTUDIO POR PLACER

El mundo si hay que ver
que el triunfo queda a tu alcance
y mientras la vida avance
el estudio es un placer
así se alcanza aprender
de lo que se ha de lograr
si decides estudiar
mas no como obligación
porque es la satisfacción
de lo que se ha de alcanzar.

El estudio es cumplimiento
una real consecución
la confianza y la emoción
el perfecto esparcimiento
es el mejor momento
donde el hombre se supera
para conocer la esfera
todo lo mejor del mundo
lo primero y lo segundo
que estudiando conociera.

No un hecho obligatorio
es el goce más contento
que nos causa esparcimiento
muy feliz y muy notorio
porque estudio es el jolgorio
que proporciona cultura
con placer y con dulzura
con dulzura de verdad
talento y capacidad
para la vida futura.

Si se estudia por placer
se consigue ser capaz
se es capaz por ser audaz
y lo vas a merecer
al ser dueño del saber
lo sano, lo bello y terso
que por el mundo disperso
y por doquiera lo vez
así que estará a tus pies
conquistar el universo.





Es la patria mexicana
que aprendimos a querer
respetarla es un placer
por ser libre y soberana
y el mexicano se hermana
con el respeto debido
bajo este cielo querido
ondulando la bandera
y defenderla quisiera
cuando así sea requerido.

Bandera del mexicano
un símbolo firme y fuerte
que el patriotismo convierte
y motiva al ciudadano
a sentirse soberano
combatiendo al adversario
fortaleciéndola al diario
y enfrentar al invasor
anteponiendo su amor
si así fuera necesario.

Es la enseña nacional
símbolo de tres colores
que representa valores
llevando al águila real
en el albo natural
manifestando el valor
inspiración del autor
que con ello nos enseña
lo que vale nuestra enseña
combatiendo al invasor.

He de sentirme orgulloso
sentirme más mexicano
acompañando al hermano
al ciudadano coloso
buscando lo más hermoso
y hacerlo con dignidad
con gran mexicanidad
combatiendo por doquiera
por defender mi bandera
buscando la libertad.





A MI PADRE

Yo recuerdo todavía
allá en mi lejana infancia
en la edad de la lactancia
cuando a mis padres tenía
mostraba mi rebeldía
no hacía caso a sus consejos
que escuchaba disparejos
que me repetían a diario
pero actuando yo al contrario
me burlaba de mis viejos.

Ya soy padre de familia
doy mis consejos también
¿y mis hijos sí me ven
con el amor que concilia?
Ni el tiempo me reconcilia
por más que yo me concentro.
Si en mi casa soy el centro
y el recuerdo se desata
es la pena que me mata
porque esa la llevo adentro.

Yo me sentía incomprendido
y pensaba a mi manera
llevado por mi ceguera
que jamás me habían querido
que su amor era fingido.
Pero el tiempo ya ha pasado
como adulto me he formado
no he dejado de pensar
y llegado a razonar
que yo estaba equivocado.

Es muy triste recordarlo
razonar en desagravio
que mi padre fue un gran sabio
eso puedo meditarlo
pero es tarde pa' pensarlo
la pena me hace sufrir
yo no lo puedo seguir
él tuvo que fallecer
mas si volviera a nacer
él se volvería a morir.





LA MAMÁ

Mi padre me hizo entender
por medio de su lenguaje
y al rendirle este homenaje
quisiera hacerle saber
que buen padre quiero ser
para honrar a su memoria
al seguir su trayectoria.
Yo lo recuerdo seguido
por eso a mi Dios le pido
que lo conserve en la gloria.

En este caso reflejo
y elevo yo una oración
implorando su perdón
quisiera verme en su espejo
pero yo ya me hice viejo
y es penoso mi papel
por cierto que fui yo infiel
al que tanto me quería
por su gran sabiduría
yo quisiera ser como él.

En este día venturoso
de la madre en esta fecha
mi décima viene hecha
con el placer más hermoso
en este día en que sollozo
en medio de mi alegría
porque se ha llegado el día
de honrar a lo más sagrado
el gran tesoro deseado
que eres tú mi madre mía.

Recuerdo con humildad
el cariño que me dabas
en tus brazos me arrullabas
con bella maternidad
es el amor de verdad
aquel que el niño recibe
y que en la cuna percibe
cuando es amor verdadero
cuando el cariño es sincero
el que jamás se prescribe.





¿Recuerdas que me veías?,
que estaba muy pequeñita
tú tomabas mi carita
yo no sé qué me decías
pero sí que te reías
y ese cariño queda
porque la sangre se hereda
de manera pertinaz
te he de querer más y más
y más hasta donde pueda.

Y mamá otra vez te digo
Dios bendice nuestro hogar
no dejaré de implorar
para ver si lo consigo
que seas feliz tú conmigo
y elevo mis oraciones
que por tus buenas acciones
yo con mis rezos apelo
pidiéndole a Dios del Cielo
nos cubra de bendiciones.

Me viste en la adolescencia
tu cariño siempre el mismo
que sin ningún egoísmo
me diste muy buena herencia
la cultura y la decencia
y esto claro se verá
que todo a la vista está
porque el amor es completo
te venero y te respeto
porque te quiero mamá.





LA PERSONIFICACIÓN

Inteligente sería
hablar con cierta creencia
que ha de ser la inteligencia
madre de sabiduría
y se aplica la teoría
porque inteligencia es
juicio, saber, sensatez
madre de tantos saberes
que se atribuyen los seres
con la mejor madurez.

La madre tiene talento
nace de capacidad
capacidad en verdad
con bases y fundamento
inteligente y portento
que da la sabiduría
y es que la madre sería
la inteligencia adquirida
que nos alumbró la vida
y que eficaz estaría.

Quiero personificar
con madre a la inteligencia
porque adquirimos la ciencia
de que madre es ejemplar
inteligencia es al par
la gran personificación
aplicada con razón
que inteligencia es la madre
y madre perfecto encuadre
de hacer la comparación.

Si imaginación no hubiera
sería acortarse la vida
y toda ilusión perdida
el talento no existiera
y el tiempo no se invirtiera
para poder innovar
lo que se pueda encontrar
la fantasía a fluir
para que pueda vivir
la esperanza en renovar.





La esperanza en renovar
nos da la imaginación
es la sensata obsesión
de que se puede lograr
lo que se quiere alcanzar
si tenemos inventiva
avanzarnos hacia arriba
con visión y con talento
y habrá razonamiento
de imaginación creativa.

De imaginación creativa
la que poseen inventores
todos los grandes creadores
con la imagen positiva
con la actuación efectiva
que evolucionan al mundo
y este tema lo fundo
que imaginarse es razón
te lleva a la planeación
de lo bueno, lo fecundo.

La sabia naturaleza
es centro de educación
que si pones atención
notarás con entereza
de que es divina grandeza
con el arte del saber
porque se hace comprender
por medio de una reseña
te prevé, señala, enseña
lo que tengas que aprender.

Conjunto de varias cosas
y de todo el mundo entero
de lo bello y verdadero
y de bellezas dichosas
de proezas valerosas
que asombra a la humanidad
porque es naturalidad
y que el globo se ha formado
y el hombre maravillado
que lo admira de verdad.





LA DIFICULTADES

Naturaleza es sagrada
representa al dios prolijo
y a Dios Padre y su hijo
tu misión es aprobada
porque cumples la jornada y
en el mundo te has de ver
en hermoso acontecer
donde todos aprendemos
y por eso es que debemos
al creador agradecer.

Vencer las dificultades
se puede con la costumbre
con la idea que más te alumbre
con acciones, con verdades
que son claras cualidades
que la vida te diseña
señalándote una seña
que en el andar tú verás
si la grande vencerás
enfrentas a la pequeña.

Dificultades son tantas
que el hombre debe sortear
todas pueden enfrentar
aunque a veces las aguantas
las resuelves, no te espantas
y por grandes que ellas sean
del tamaño que se vean
enfrentas con decisión
todas tienen solución
con el tiempo se voltean.





NO PUEDO LLEGAR A SABIO

Es costumbre que se adquiere
vencer la contrariedad
la grande dificultad
la que a veces tanto hiere
pero se vence y digiere
cuando el hombre ya es maduro
yo lo digo y lo aseguro
si se afronta algún suceso
una traba o un tropiezo
se vence cualquier apuro.

Un sabio quisiera ser
por tener sabiduría
pero se ha llegado el día
que habré de reconocer
de que he llegado a nacer
tan necio como ignorante
y de esto tengo bastante
yo no tengo inteligencia
mucho menos trascendencia
soy un pobre delirante.

Un sabio yo quiero ser
conocer de todo todo
como yo no tengo el modo
me tengo que convencer
que no es muy fácil saber
si no te has preparado
todo el tiempo se ha pasado
en el ocio de la infancia
se ha vivido en la ignorancia
pero a sabio no he llegado.





EL SABIO

Un sabio yo quiero ser
docto, culto y erudito
y lo que más necesito
poder llegar a tener
el talento pa' aprender
donde hay la capacidad
y mostrar la habilidad
con base y con fundamento
pero me falta talento
¡Qué cruda es la realidad!

Hablar de sabiduría
y también de inteligencia
pero tengo la experiencia
que antes sabio me creía
qué cara y cruel osadía
antes un sabio habría sido
si no me hubiera creído
si hubiera yo razonado
estudiado y meditado
del mundo lo más sabido.

Es sabio el que a sabio llega
el que mide, cuenta y ve
y usa la experiencia que
su capacidad le agrega
el talento que despega
y aporta el conocimiento
con base y el fundamento
en el caso necesario
y si es parlamentario
agudiza el argumento.





PARA SER ALGUIEN

Es sabio el que se prepara
y lo hace para triunfar
es el que puede avanzar
y darle al mundo la cara
es el hombre que buscara
cómo llegar a estadista
el que más fácil conquista
triunfo, trofeo y la victoria
es el que obtiene la gloria
porque es mejor analista.

Un sabio yo me creí
fue pura alucinación
yo me paseé en ese avión
qué triste y pobre me vi
al cielo yo le pedí
me concediera el milagro
pero me conservó mago
convertido en alma errante
lo más pobre e ignorante
lo único que consagro.

Si quieres ser un gran sabio
razona tú al preguntar
si quieres interrogar
debe serlo sin agravio
que sin usar los resabios
medita con tal razón
usa la meditación
responde serenamente
y siempre tendrás conciente
escuchar con atención.

Observa, estudia primero
y busca la realidad
para saber la verdad
contigo serás sincero
serás un real caballero
al tiempo de decidir
el camino por seguir
ya verás el resultado
si permaneces callado
cuando no haya qué decir.





DECIMISTA QUIERO SER

Es un hombre inteligente
aquel que sabe escuchar
aquel que permite hablar
que muy cautelosamente
actúa conforme se siente
que es justo, razón capaz
con una visión tenaz
y los mejores conceptos
si observas estos preceptos
un hombre sabio serás.

Yo quiero ser decimista
sé que lo llevo en las venas
y busco las frases buenas
para agregarme a la lista
de trovera o repentista
cantaré con gran valor
como lo hace el trovador
el poeta y el que escribe
al que haciendo el verso vive
yo quiero rendirle honor.

Yo quiero ser decimista
decimista quiero ser
que el hecho de ser mujer
no hace que me desista
porque ya me encuentro lista
para brindar la poesía
que siento de letra mía
he de sentirme orgullosa
al brindarles muy airosa
lo que yo saber quería.





Yo quiero ser decimista
para orgullo de los míos
padres, abuelos y tíos
ya voy siguiendo la pista
que en la práctica consista
todos los días como ahora
en que el tiempo lo atesora
a cumplir con un deber
aquí les hago saber
que quiero ser trovadora.

Yo quiero ser decimista
y tocarles un violín
que el verso no tenga fin
jaranera y guitarrista
alegrar donde yo asista
al actuarles con esmero
por eso decirles quiero
que ya metida en el clan
mi décima escucharán
que es herencia de un trovero.

Yo quiero ser decimista
de la décima espinela
para eso mi trovo vuela
porque el verso está a la vista
para que pase revista
y que ha de quedar muy bien
es que camino al vaivén
para hacerla con amor
mi abuelo fue trovador
pero mi padre también.

Yo quiero ser decimista
y la décima brindar
con ella participar
donde la ocasión exista
con la trova pacifista
y honrosa de ser mujer
la décima voy hacer
y si es que yo lo consigo
en este arreglo les digo
decimista quiero ser.





DECIMISTA POR HERENCIA

Yo voy siguiendo la trilla
cultivo la tradición
pues tengo tal convicción
gozar de esta maravilla
que es la forma más sencilla
de fomentar la excelencia
y llevando en la conciencia
la alegría en todo fandango
el amor por el huapango
que tengo yo por herencia.

La décima es cultura
es del huapango poesía
gusto, placer y alegría
inspiración de la altura
donde el alma se satura
al expresar lo bonito
que llega del infinito
y decirla es menester
que llevo con gran placer
la herencia de mi abuelito.

Mi abuelito me enseñó
la poesía maravillosa
y es la expresión más hermosa
por eso lo digo yo
si Espinel la cultivó
lo hizo con su razón
que causó su inspiración
y practico yo el murmullo
que yo seré con orgullo
huasteca de corazón.

El ser huasteca señores
es un regalo de Dios
el verso llevo en mi voz
de aquellos buenos autores
que le cantan a las flores
en décima bien trovada
con estructura arreglada
y muy perfecta su rima
por eso el huasteco estima
la décima declamada.





LOS PERFUMES

Hay décima y versería
hay trovos, también cadenas
todas con frases buenas
que causan la algarabía
la metáfora sería
bien empleada con su greca
escrita en la biblioteca
por eso lo digo así
si en la huasteca nací
es mi orgullo ser huasteca.

Los perfumes celestiales
los manifiestan las flores
por sus preciosos olores
son las mejores señales
de que todas son iguales
señales de la creación
y que llevan la intención
manifiesta de placer
y decirle a una mujer
cuando late un corazón.

Los perfumes mensajeros
son mensajes sin sonido
son el mejor sentido
que tienen los caballeros
que al enviarlos son sinceros
con la mejor intención
y demuestran la pasión
con grande y tierno susurro
siendo el mensaje puro
de lo que habla el corazón.





EL CRI-CRI

El perfume es ideal
sea de rosa o de clavel
que llevan la voz de él
con lo más elemental
y es el mensaje floral
que es manifiesto de amor
es la intención mejor
de cariño y de ternura
de que es la intención más pura
de ir al altar mayor.

Quien fuera el gran personaje
que a la niñez le cantó
la admiración se ganó
por su precioso lenguaje
su canto fue el homenaje
máspreciado por el niño
al derrochar el cariño
con cantos de fundamento
que demostró su talento
su sentimiento escudriño.

Cantemos al gran Cri-Cri
al personaje querido
aunque del mundo se ha ido
lo conservamos aquí
con su recuerdo crecí
y he cantado sus canciones
que con tantas ilusiones
muy seguido me consterno
y le pido al dios eterno
lo cubra de bendiciones.





FRANCISCO GABILONDO SOLER

Él fue llamado Francisco
Gabilondo Soler
que ha llegado a parecer
el más lucido obelisco
y no porque fuera un risco
pero vive en la memoria
perpetua que hizo la historia
con cantos de calidad
por esa gran propiedad
que Dios lo tenga en la gloria.

Ha sido el grillo cantor
la admiración del infante
por eso es que muy constante
se recuerda con amor
con ternura y con fervor
por sus cantos tan sutiles
con sus preciosos perfiles
todos llenos de alegría
que causan la algarabía
esos cantos infantiles.

Fue con fecha seis de octubre
de mil novecientos siete
que un hombre nace y promete
toda la alegría que cubre
la diversión más salubre
con talento y con candor
y el gran matiz del amor
que el cariño percibí
del personaje Cri-Cri
el gran grillito cantor.

Y Cri-Cri dejó una historia
cantando tango y danzón
llevado por la pasión
que le guió su trayectoria
de éxito, triunfo y gloria
al poner tal interés
y así Gabilondo es
el Tempach¹ que allá en el cielo
quien les canta con anhelo
el Tótem² de la niñez.

¹ Dios sabio

² Ídolo





EL DESAYUNO

Fue Francisco Gabilondo
un orgullo de Orizaba
que a los niños les cantaba
tan amoroso y orondo
con su talento de fondo
que en la historia quedó escrito
que todo aquel pequeñito
lo recuerda con cariño
por su canción para el niño
de gran éxito “El Chorrito”.

De canciones gran secuela
a los niños les cantó
“Los elefantes” brindó
y “Caminito a la escuela”
“La patita” con cautela
la escribió con “Zapatero”
“Cochinitos” y “El ropero”
y la lista crece y crece
buen recuerdo se merece
el famoso caballero.

Desperté por la mañana
de pronto me levanté
quise tomarme un café
en la hora más temprana
con la dicha tan lozana
para ello soy muy goloso
me gusta el café sabroso
¡qué delicia, que riqueza!
saboreé sobre la mesa
un café muy delicioso.

Un café muy delicioso
sin leche me lo sirvieron
desayunar me ofrecieron
me causó gran alborozo
yo lo acepté muy ansioso
porque yo no lo esperaba
y mi café saboreaba
y yo lo tenía que enfriar
aunque quisiera negar
pero ya sentado estaba.





Pero ya sentado estaba
que se me antoja almorzar
y quise desayunar
de lo que más me gustaba
y rico se preparaba
platillos muy exquisitos
con chile muy picositos
que ya estaban preparados
unos huevos estrellados
con los frijoles refritos.

Yo saboreé satisfecho
ese almuerzo con afán
y así ustedes sabrán
que todo ya estaba hecho
y me causó buen provecho
cuando lleno me quedé
con todo lo que almorcé
por eso digo oportuno
con ese buen desayuno
quise tomarme un café.

Con los frijoles refritos
con muy buen punto de sal
y tortillas del comal
deliciosos calientitos
como fueron muy poquitos
yo me quedé al acecho
esperando muy derecho
que sirvieran más atrás
y aunque no me dieron más
yo saboreé satisfecho.





EL CAFÉ

Quisiera hablar del café
parte de nuestra cultura
delicia de gran altura
que en toda mesa se ve
en convivencia porque
el hombre lo ha cultivado
sociedad acostumbrado
observando en varios modos
si está en la boca de todos
al mundo lo ha conquistado.

Son países tropicales
los que producen café
y se dé donde se dé
son sabores naturales
con aromas especiales
que con agrado tomamos
al tiempo que conversarnos
de lo que tanto nos gusta
la arábica y la robusta
siendo dos tipos de granos.

Es de sabor delicioso
humeante y muy placentero
que recorre al globo entero
con su gusto tan sabroso
obra de Dios venturoso
que en él formó lo mejor
se disfruta con amor
lo goza toda persona
por sus virtudes y aroma
y su peculiar sabor.

Hay muy variada razón
para un café saborear
si se halaga al paladar
causando la sensación
al darle buena sazón
que jamás se desestime
para que siempre se estime
y que juntos demos fe
que se ha dicho que el café
es un brebaje sublime.





LAS DOS ETAPAS

Marco la diferencia
la del niño y la del viejo
quiero hacerles un bosquejo
que analizo con conciencia
si en la vida hay consecuencia
se razone de una vez
con la mayor sencillez
que se deja de ser niño
aunque conserva el cariño
pasamos a la vejez.

El niño busca el mañana
los viejos tienen ayer
los niños han de crecer
con la alegría pura y sana
y esa confianza les gana
para vivir sin pecado
el viejo mira el pasado
se ubica en la realidad
contemplando la verdad
de que ha viejo ya ha llegado.

El viejo sin esperanza
que todo sabe y no puede
deja que el tiempo ruede
y el niño tiene confianza
observa que el tiempo avanza
en su niñez inconsciente
y es que vive dulcemente
en su infancia bien pulida
pues vivimos en la vida
dos etapas diferentes.

Los niños son el futuro
que merecen el apoyo
los viejos el mismo rollo
con el amor más seguro
y el sentimiento maduro
los dos merecen respeto
los dos cariño completo
si fuimos niños lo ven
seremos viejos también
el más perfecto folleto.





EL NIÑO NACE Y EL DÍA TAMBIÉN

Son quehaceres en la vida
es obra del dios divino
se anda el mismo camino
se avanza si bien se cuida
se conserva la medida
el niño tiene un lugar
que el viejo pudo pasar
el tiempo ya transcurrió
su herencia el niño adquirió
algún día lo ha de alcanzar.

Cuando el niño va a nacer
hay gusto y algarabía
semejando un nuevo día
cuando empieza amanecer
es un bello acontecer
se forjan mil ilusiones
palpitan los corazones
hay confianza en el futuro
privilegio más seguro
seguro en sus perfecciones

Cuando empieza amanecer
es como fue el nacimiento
se siente el sol y el viento
el niño tiende a crecer
pero el día va atardecer
y así camina la vida
para gozarla en seguida
de los destellos radiantes
hermosos y muy brillantes
para hacerla socorrida.





DÍA TRAS DÍA

Cuando una vida comienza
es alba de la mañana
que se observa muy lozana
y aunque se mire indefensa
su capacidad es extensa
el sol se va hacia el poniente
el niño sonríe inconsciente
busca el éxito rotundo
para manejar el mundo
siendo un ser inteligente.

Ya va despuntando el día
la noche ya terminó
la nueva aurora llegó
y causa la algarabía
se alegra la vida mía
al llegar la hora temprana
antes de la meridiana
en el nuevo amanecer
en donde podemos ver
el alba de la mañana.

La noche estuvo feliz
lucían bonitas estrellas
hermosas todas y bellas
la luna daba un tapiz
de clara pasaba a gris
con un bello resplandor
alegre y conmovedor
que era digno de admirar
donde se podía apreciar
la obra del gran señor.





EL NUEVO AMANECER

El sol radiante que asoma
sus rayos por el oriente
y el regocijo se siente
al canto de la paloma
porque esa feliz persona
a todo el mundo asombró
que con su canto anunció
como es la astrología
que llegaba un nuevo día
porque Dios lo decretó.

Es un precepto divino
que amanece diario a diario
siendo un hecho extraordinario
recorremos el camino
de admirarlo no termino
porque todo es reluciente
es un cambio permanente
conocido es este dato
que es precepto, es mandato
del señor omnipotente.

Ya despuntó un nuevo día
porque el tiempo va pasando
yo me quedo razonando
que parece alegoría
y me causa la alegría
que muy hermoso se ve
temprano me levanté
para poder observar
así me puse a rezar
una oración que yo sé.

Y le pedí a Dios del cielo
por medio del pensamiento
que alumbrara el firmamento
con bendiciones al suelo
que lo cubra con el velo
de nuestra virgen sagrada
que su estampa es adorada
donde quiera se le cita
en esta tierra bendita
que nos sirve de morada.





CUANDO SALGA EL SOL

Con un color de arbol
muy sublime y muy lozana
observaba una mañana
cuando despuntaba el sol.

Ah Dios padre omnipotente
yo vengo a rezarte hoy
y mi gratitud te doy
nos alumbres diariamente
porque así apremiadamente
nos das la felicidad
con tu gran divinidad
de prodigio y de placer
mirar un amanecer
en toda su densidad.

Gracias al gran señor
gracias al Dios eterno
mi gratitud te la externo
porque al ser el formador
nos procuras lo mejor.
Tú nos brindas la amnistía
para estar en armonía
y mis plegarias elevo
por ver que ahora de nuevo
ya despuntó un nuevo día.

Lo que es la obra divina
que no la iguala la ciencia
¡qué arte, qué inteligencia!
que a todo el mundo fascina
la alborada matutina
como gigante farol
semejando un gran crisol
que un precepto lo procesa
qué hermosura qué belleza
con un color de arbol

Todos los días amanece
y nos causa novedad
que se va la oscuridad
y es cuando el sol aparece
por eso es que me parece
la alborada muy arcana
dibujada en porcelana
que la hace maravillosa
y es el alba tan hermosa
muy sublime y muy lozana.





LA DIFERENCIA

Qué radiante maravilla
que comienza a amanecer
la noche va a fenecer
y el sol ya viene que brilla
que parece una semilla
surgiendo por la sabana
como el sol camina y gana
y yo estudiando precoz
lo que es la obra de Dios
observaba una mañana.

El mundo es maravilloso
un mapa bien dibujado
si el creador lo ha formado
sin descanso ni reposo
y dirige el fiel coloso
como un pequeño perol
donde nunca pierde el rol
yo admiraba lo disperso
lo bello del universo
cuando despuntaba el sol.

En la vida la razón
es sentir más importante
aunque sea por un instante
el gozo del corazón
que nos abre la ilusión
de los momentos vividos
y por el pecho fluidos
con la esencia y la fragancia
que tiene más importancia
que placeres de sentidos.

Los placeres son placeres
y en placeres van quedando
el corazón aspirando
a mejorar lo que eres
para obtener lo que quieres
como todo ciudadano
con el corazón en mano
hacer ameno el vivir
correcto y no confundir
lo que es el placer mundano.





YUYULTZIN

Quince años que ya has cumplido
también quince primaveras
y desde que niña eras
tú siempre te has distinguido
y en los años que has vivido
mostrabas tus cualidades
todas tus grandes bondades
radiante de simpatía
Yuyultzin hoy en tu día
te brindo felicidades.

Con cielos muy luminosos
aspirando limpios vientos
tus padres están contentos
se sienten muy orgullosos
con actos tan bondadosos
y son felices los dos
con celos cuidan de vos
y miran con gran placer
te has convertido en mujer
por obra y gracia de Dios.

Eres flor en tu jardín
eres gema, eres granate
eres corazón que late
en tu precioso confín
tu dicha no tiene fin
por tu noble corazón
eres reina en la región
eres bella virgencita
eres hermosa y bonita
que es una gran bendición.

Dios te cuida allá en el cielo
tus padres acá en la tierra
es el ánimo que encierra
velarte con bello celo
el más hermoso consuelo
para brindarte este verso
que con rima lo disperso
enviando las peticiones
te cubra de bendiciones
el creador del universo.





A ANA ISABEL ROBLES SEGURA
EN SUS QUINCE AÑOS

La Huasteca es un jardín
con sus muy hermosas flores
de muy lucidos colores
que adornan este confín
sin faltar un serafín
que compitiendo al clavel
está la bella Isabel
que luce linda y hermosa
tan fresca como una rosa
en su lucido vergel.

Son los jardines floridos
los que lucen el encanto
con Isabel en su santo
ya son quince años cumplidos
alegres y merecidos
y que ha podido gozar
por su simpatía sin par
y su familia querida
Dios le depare en la vida
la dicha y el bienestar.

Isabel en este día
festeja sus quince abriles
son quince años juveniles
llenos de paz y alegría
y la Huasteca sería
el más perfecto anaquel
para dibujarse en él
en una ocasión como esta
la huasteca está de fiesta
festejando a Ana Isabel.





NACER, ANDAR Y LLEGAR

Ya se acerca mi partida
ya me voy a retirar
y a mi familia querida
sola la voy a dejar
porque es la ley de la vida
nacer, andar y llegar.

En el andar matutino
la razón es advertida
por eso lo determino
que es una cosa sabida
al llegar a mi destino
ya se acerca mi partida.

Sin que sea una antelación
la fecha se ha de llegar
al ser la meditación
he llegado a razonar
que cumpliendo la misión
ya me voy a retirar.

Tomando mis precauciones
voy dirigiendo mi vida
y en tan grandes proporciones
de manera conmovida
les dejo mis bendiciones
y a mi familia querida.

Una vida placentera
la tendré que abandonar
cuando del mundo partiera
esto habría de lamentar
porque a mi fiel compañera
sola la voy a dejar.

Viviendo la vida actual
que todo tiene cabida
conservando ese caudal
yo ya miro la avenida
ya se presiente el final
porque es la ley de la vida.





AL LLEGAR LA NOCHE

Sólo el Creador intervino
en este mundo sin par
y al meditar me fascino
todo se habrá de acabar
ya que es precepto divino
nacer, andar y llegar.

Ya la noche se avecina
quiere rematar el día
la claridad se termina
va sufriendo su agonía
la natura la fulmina
que parece fantasía.

Todo el globo se confía
siguiendo esa disciplina
a este cambio desafía
acatando la doctrina
y siendo la hora tardía
ya la noche se avecina.

La tierra sigue girando
sin lograr la travesía
el sol se va calentando
pero más tarde se enfría
si la tarde va llegando
quiere rematar el día.





El tiempo vemos pasar
y la vista se ilumina
cómo se va a transformar
ya que todo se examina
viendo la noche llegar
la claridad se termina.

Proceso maravilloso
que hace la astrología
y nos causa el alborozo
el gusto y la algarabía
este cambio tan hermoso
que parece fantasía.

Si nos puede sorprender
esa gran cosmografía
pero es fácil entender
que el cambio se llegaría
el día empieza a fallecer
va sufriendo su agonía.

lo importante es que se fijen
que se sigue una rutina
y si los días se dirigen
sólo el tiempo los domina
siendo precepto de origen
la natura los fulmina.





MI SUEÑO

Cierta noche me acosté
y en seguida me dormí
bonito sueño soñé
todo concentrado en ti
luego que me levanté
tu recuerdo estuvo en mí.

En un hermoso vivir
gratos momentos pasé
y en trovo voy a decir
de todo lo que yo sé
porque ya quería dormir
cierta noche me acosté.

Recogí la sobrecama
porque siempre lo hago así
que me pongo mi pijama
la que tengo por ahí
me fui derecho a mi cama
y en seguida me dormí.

Ya tranquilo de mi mente
por la noche descansé
la pasé divinamente
y quiero hacer hincapié
dormido profundamente
bonito sueño soñé.

Yo me siento muy contento
por la escena que viví
y por todo ese momento
yo puedo decir que sí
que fue el sueño y argumento
todo concentrado en ti.

Me alegro por lo vivido
esa noche que pasé
aunque estaba confundido
siempre lo recordaré
de que estaba yo dormido
luego que me levanté.





UN PADRE PARA 1000 HIJOS

Te soñaba todavía
porque estabas por allí.
Ah qué hermosa fantasía
que ahí en mis sueños te vi
y muy feliz todo el día
tu recuerdo estuvo en mí.

El mundo acabado está
entre tantos acertijos
conciencia no se ve ya
si son resultados fijos
1000 hijos para un papá
un padre para 1000 hijos.

Quiero dar los pormenores
del orbe hacia donde va
somos tantos los autores
y no se qué pasará
porque de males y errores
el mundo acabado está.

No se puede remediar
se ahuyentan los regocijos
y es muy fácil de observar
que son tantos enredijos
la vida vemos pasar
entre puros acertijos.





Que se sufren sin sabores
yo no sé por qué será
lo dicen espectadores
que en la vida se verá
la ausencia de los valores
conciencia no se ve ya.

Ya no sentimos amor
ni los sentimientos fijos
por los padres, no señor
y son los hijos canijos
que por no darles valor
si son resultados fijos.



ÍNDICE

9	Prólogo
13	La huella
14	Por ti, mi linda señora
15	El viento zumbador
16	Mujeres mujeres son
17	Sentimiento
18	La petenera
19	El Combate
20	El pasado
21	No critiques
22	El Cerro del Bernal
23	El Mante La Sultana
25	Gracias, Arquitecto
26	Don Genaro
27	Jorge Yapur
28	El pintor
30	Blanca Pulido
31	La verdadera amistad
33	Ser amigo
34	Un buen amigo
35	El amigo
36	Anécdota de un amigo
37	Leo De Swaan
38	Escuela Normal
39	La educación
41	El profesor
42	Cadena sin nombre
44	El sol
45	La Huasteca es muy hermosa
47	Cantando y trovando

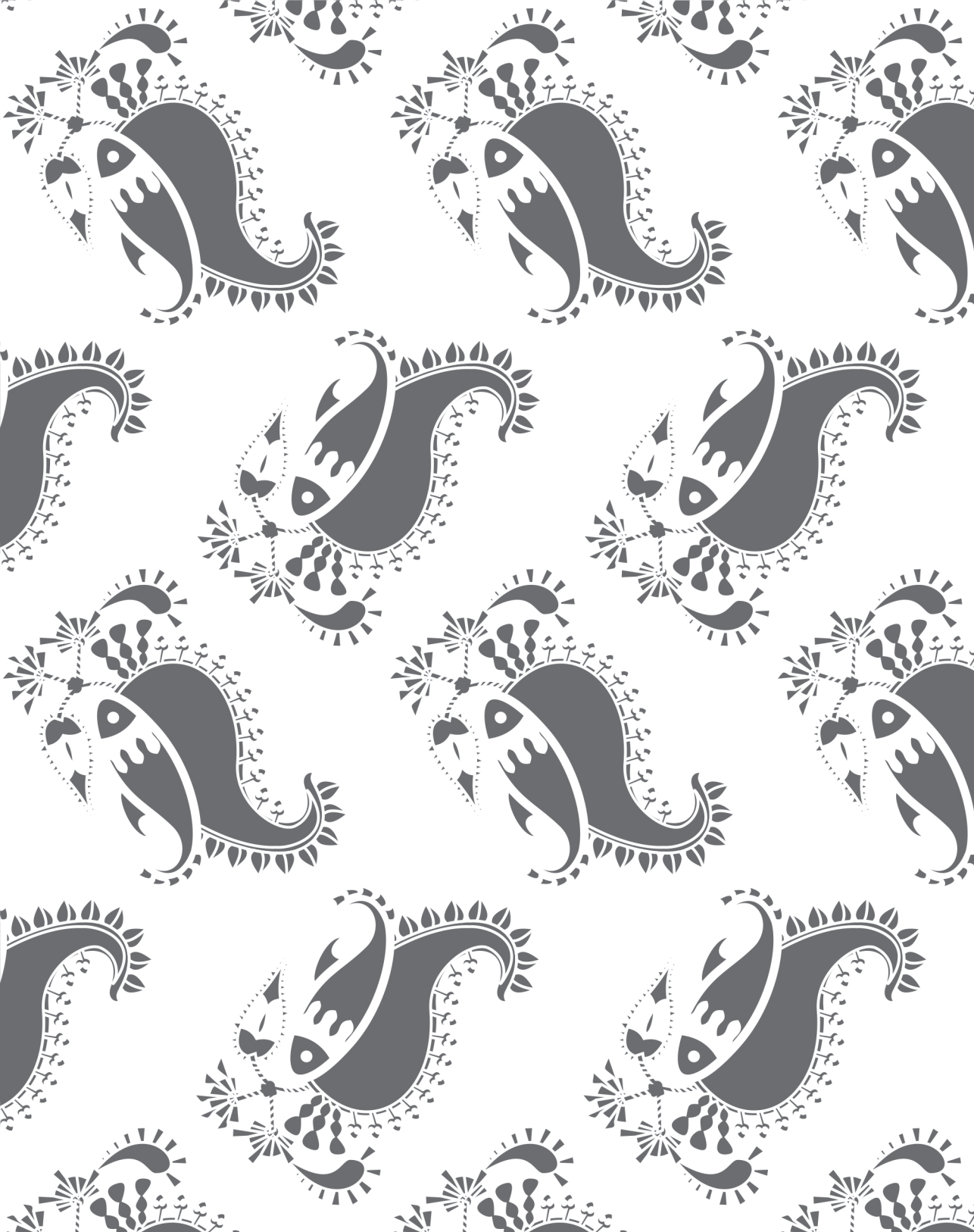
- 48 El caballito
- 49 Dios del cielo
- 51 La amistad
- 52 Para preguntar
- 54 Si quieres llegar a ser
- 55 En la juventud
- 57 Que me podrán destruir
- 58 Comentarios de la vida
- 59 1000 hijos para un papá
- 60 La virtud
- 61 No abuses de la virtud
- 62 A la vida
- 64 Buscando el futuro
- 65 El trovo y la pintura
- 66 Un consejo
- 68 La experiencia
- 69 Planear en grande
- 71 La mente
- 72 La ignorancia
- 73 Firmeza y convicción
- 74 La puesta del sol
- 75 Cuando una cosa se quiere
- 77 La Huasteca
- 78 Los traidores
- 80 Lo que aprendí
- 81 La violencia
- 82 La calidad
- 83 El Cerro del Bernal
- 84 Del Mante a Tampico
- 85 Darle cuentas al creador
- 87 En el mar
- 88 La vista al cielo

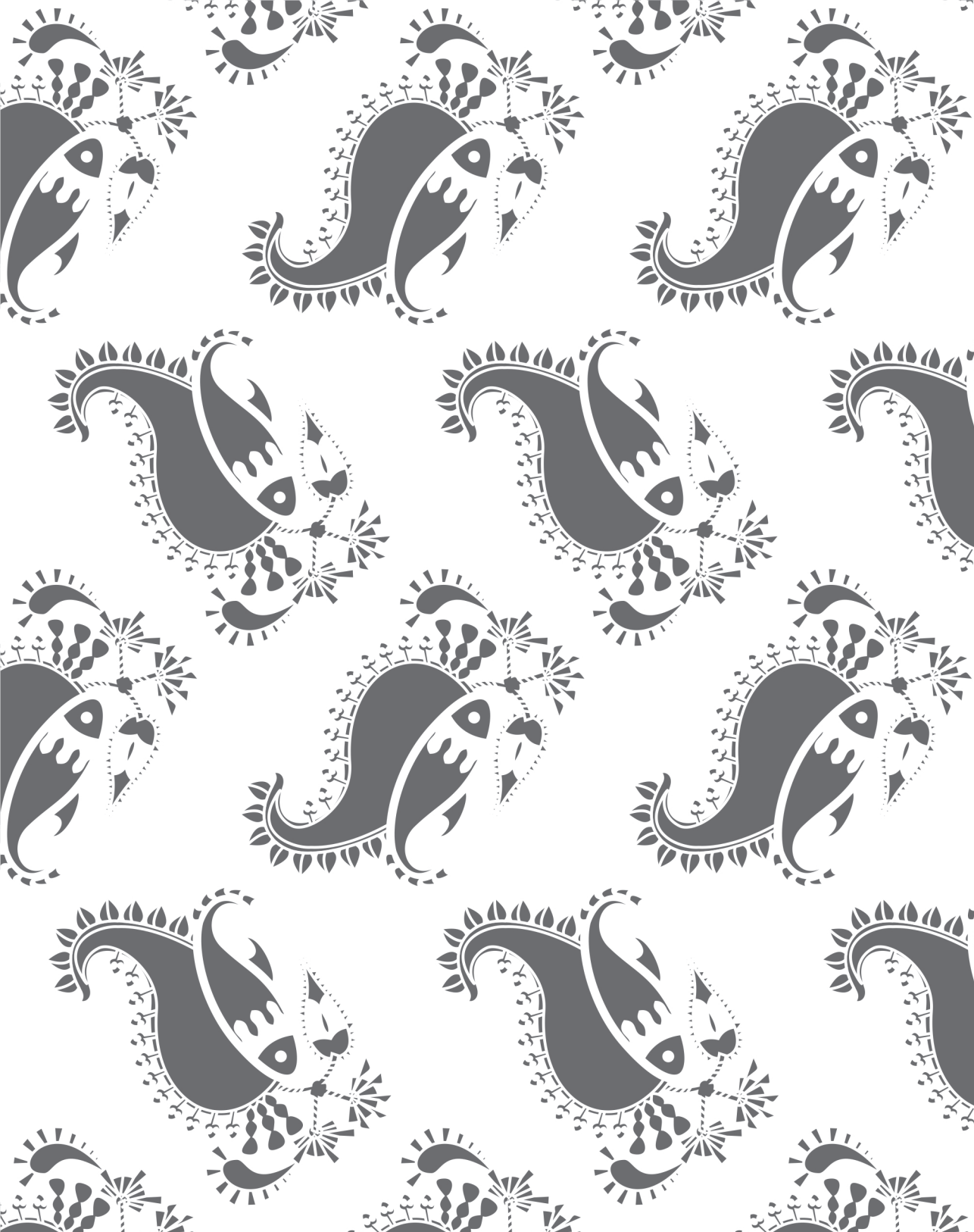
- 90 Soy huasteca de Tamaulipas
- 91 Para llegar a sabio
- 93 Pero nunca derrotarme
- 94 Trabaja y ahorra
- 96 La vida
- 97 El consejo
- 99 El valor de las cosas
- 100 Cuando vemos adelante
- 102 El corazón
- 103 Cuando es posible el amor
- 105 La bendición celestial
- 106 El mundo
- 108 El mundo y amigo
- 109 El andar de la vida
- 111 Un defecto en el alma bella
- 112 Lo que nos falta aprender
- 114 La capacidad
- 115 El amor
- 117 Formarse uno mismo
- 118 Siempre adelante
- 120 La sirena
- 121 Cadena sin nombre
- 123 Estudio por placer
- 125 A mi padre
- 126 La mamá
- 128 La personificación
- 130 Las dificultades
- 131 No puedo llegar a sabio
- 132 El sabio
- 133 Para ser alguien
- 134 Decimista quiero ser
- 136 Decimista por herencia

- 137 Los perfumes
- 138 El Cri-Cri
- 139 Francisco Gabilondo Soler
- 140 El desayuno
- 142 El café
- 143 Las dos etapas
- 144 El niño nace y el día también
- 145 Día tras día
- 146 El nuevo amanecer
- 147 Cuando salga el sol
- 148 La diferencia
- 149 Yuyultzin
- 150 A Ana Isabel Segura en sus quince años
- 151 Nacer, andar y llegar
- 152 Al llegar la noche
- 154 Mi sueño
- 155 Un padre para 1000 hijos

Estamos Cantándole a La Huasteca
Gilberto Ortega Raga

Este libro se terminó de imprimir el 30 de septiembre
de 2012, se empleó la fuente Times New Roman y
Bookman Old Style.
Su tiraje fue de 1000 ejemplares.





La educación es cultura
que se adquiere en el hogar
donde se ha de comenzar
una vida sana y pura
donde el hombre bien madura
demostrando a la sazón
de que tiene educación
que constante la practica
porque a diario le predica
con cordura y convicción.

